

KOVILLOOR - 635 001  
(NEAR) KARAIKUDI  
(PHONE: ௨ - 436840)

கணபதி துணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

6203

R65(உகி)

ஸ்ரீசங்கராசாரியசுவாமிகள் அருளிச்செய்த

வாக்கியவிருத்தி.

அபரோட்சாத்மானுபவதீபிகை.

துவாதசமஞ்சரிகாதோத்திரம்.

சுை சுவாமிகளது

பதுமபாதர்முதலிய சிஷ்யர்களாற் செய்யப்பட்டது.

சதுர்த்தசமஞ்சரிகாதோத்திரம்.

பஞ்சகோசநேதிக்கிரமம்.

இ லை

சமீவனக்ஷேத்திரமென்னுங்கோயிலுர்

ஸ்ரீ முத்துராமலிங்க சுவாமிகளின்

ஆதினத்திற்குரிய

ஸ்ரீ சி த ம் ப ர சுவாமி க ள்

மாணக்கர்களிலொருவராகிய

அ - இராமசுவாமிகளால்

கோயிலுர் ஏட்டுப்பிரதிப்படி பரிசோதித்து

சென்னை:

மிமோரியல் அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டன.

வியனூ வைகாசிமீ

Registered Copy-right.



உ

கணபதி துணை.

திருச்சிறம்பலம்.

## வாக்கியவிருத்தி.

யாதொரு குருகடாட்சத்தினாலே சச்சிதானந்தசொருப  
மான பிரமம் நானானே னென்னிடத்திலேயே தேகாதிபிர  
பஞ்சங்களெல்லாங் கற்பிதமாய் ரச்சுசர்ப்பம்போலேதோ  
ன்றுகிறதென்று வறிந்தேனோ அவருடைய பாதபத்மங்க  
ளுக்கு நமஸ்காரம்.

(க)

லோககுருவான சங்கராசாரியசுவாமிகள் பிராகிருதமு  
ழுட்சுக்களைக்குறித்து வாக்கியவிருத்தியென்கின்ற பிரகா  
ணத்தைக் குருசிஷ்ய சம்வாதமா யனுக்கிரகம்பண்ணும்படி.

தாபத்திரயங்களாகிற சூரியனாலே மிகவுந் தபிக்கப்  
ப்டிக் கலக்கமுள்ள மனதோடேகூடிச் சமமுதலான சாத  
னங்களைப்பொருந்தின சிஷ்யனானவன் சற்குருவைப்பார்த்  
துக் கேட்கும்படி.

(ங)

வாரும் சற்குண ஐசுவரிய சம்பன்னரான பகவானே  
உங்களுடைய கருணையாகிற தெப்பத்தினாலே அனாதியான  
சமுசாரமாகிற சாகரத்திலே நின்றாயாசமில்லாதபடிக்குக்  
கரையேறுவனோ வப்படிச் கருணைவைத்துச் சங்கிரகமாக  
உபதேசம் பண்ணவேண்டியதென்று சிஷ்யன்கேட்கக் குரு  
சொல்லுகிறபடி.

(ச)

வாராய்சிஷ்யா இப்போது நீசொன்னவார்த்தைசம்பு  
ருடானுக்குப் பிரியமுள்ளதென் றெனக்குத்தோற்றி நீகேட்



டதின்னதென்று நன்றாய்ச்சொல்லுகிறோம் சாவதானசித்த  
னாகக்கேள். (ரு)

தத்துவமசியென்கிற வாக்கியத்திலே சொல்லப்பட்ட  
சீவபரமாத்ம விஷயமான யாதொரு வயிக்கியக்ஞானமுன்  
டோ வதேமோகூத்துக்குச் சாதனமென்று குருசொல்லைச்  
சிஷ்யன்கேட்கிறபடி. (சு)

வாரும்சுவாமி சீவனாவதார்பரமாத்மாவாவதார் இந்த  
சீவாத்மா பரமாத்மாக்களுக்கு வயிக்கியந்தானெப்படி தத்  
துவமசியென்கிற வாக்கியந்தானெப்படி அயிக்கியத்தைப்  
பிரதிவாதிக்கிறதென்று சிஷ்யன்கேட்கக் குருசொல்லுகி  
றார். (எ)

வாராய்சிஷ்யா சீவாத்மா பரமாத்மாக்களானொன்று  
நீகேட்டதற்குச் சமாதானஞ் சொல்லுகிறோம். இப்படிக்கே  
ட்டநீயே சீவன்-உன்னைவிடச் சீவன் வேறில்லை நீ நம்மைக்  
குறித்து நானாவதானொன்று கேட்டநீயே யந்தப்பிரமமானாய்  
சந்தேகமில்லையென்று குருசொல்லைச் சிஷ்யன் கேட்கிறான்.

வாரும்பகவானே யிதுகாறும் பதார்த்தங்களை யறியே  
னப்படி யறியாமலிருக்கிற நானகம் பிரமாஸ்யமியென்கிற  
வாக்கியார்த்தத்தை யெப்படியடைகுவேன் சொல்லுமென்  
றுகேட்ட சிஷ்யனைக்குறித்துக் குருசொல்லும்படி. (க)

வாராய்சிஷ்யா நீ சொன்னவுத்தரஞ் சத்தியமே இதி  
ற்சந்தேகமில்லை வாக்கியார்த்த வனுபவத்தைப் பொருந்து  
கிறதற்குப் பதார்த்தக்ஞானமே விசேஷம் அதிற்றொம்பத  
ஸ்சியார்த்தத்தை யுனக்குச் சொல்லுகிறோம். (கஉ)

அந்தக்கரணமென்ன அதினுடைய விருத்திகளான  
மனோபுத்தி சித்தமகங்காரங்களுக்குச் சாட்சியாகவுஞ் சுயம்

பிரகாசரூபமாகவுஞ் சதானந்த சொரூபமாகவும் நீயிருந்து  
கொண்டு ஆத்மாவை யேனடையவில்லையென்று சொல்லுகி  
ராய். (கக)

இன்ன மெப்படியென்றால் சத்தியக்ஞானந்த சொரூப  
மாகவும் புத்திக்குச்சாட்சியாகவும் ஞானவடிவாகவு யிருக்கி  
ன்ற வாத்மாவே நானென்று நிச்சயித்துத் தேகாதிப்பிரபஞ்  
சத்தை விட்டுவிடு. (கஉ)

ஏன்தேகாதிப்பிரபஞ்சத்தை விடவேண்டுமென்றால் சொ  
ல்லுகிறோம் தேகாதிப்பிரபஞ்சங்களெல்லாங் கடாதிகளைப்  
போலே ரூபாதிகளோடே கூடித்திரிசியமாகையா லனாத்மா  
வென்றும் ஆகாசாதிபஞ்சபூதவிகாரத்தைப் பொருந்தினதெ  
ன்றும் அறி. (கங)

இப்படிச்சொன்ன குருவைப்பார்த்துச்சிஷ்யன் வாரும்  
சுவாமி தேவரீர் சொன்ன தேகாதிப்பிரபஞ்சலக்ஷணம் அனா  
த்மாவென்றறிந்தே னினியாத்மசொரூபலக்ஷணத்தைக் கரத்  
லாமலகம்போலே யடியேனுக்குத் தெரியும்படியாக வனுங்  
கிரகம்பண்ணவேண்டியது. (கச)

வாராய் சிஷ்யா கடத்தைப் பார்க்கிறவன் கடமாகாத  
படிக்குத் தான் வேறா யெப்படியிருக்கிறானோ வப்படியே  
தேகாதிப்பிரபஞ்சத்தைப்பார்க்கிறநான் வேறென்றறி(கரு)

இப்படியே இந்திரியங்களை மனோபுத்திப் பிராணன்க  
ளைப்பார்க்கிறவனான அந்தத்தேகேந்திரியங்கள் நானல்ல  
வென்றறி. (கசு)

இந்தத் தேகேந்திரியக்கூட்டரவு நாமென்போமானால்  
அவை திரிசியமாகக் காணப்பட்டதால் நாமல்ல திரிசியவில



கூடினமாகவுஞ் சாக்ஷியாகவுந்தானிருக்கிறேனென்கிற வனு  
மானவனுபவத்தினாலே திடமாய் நிச்சயித்துக்கொள். (௧௭)

தேகேந்திரியாதிகளுடைய ஏற்றக்குறைச்சலாக விருக்  
கிறவியாபாரங்க ளெந்தச் சன்னிதான விசேஷத்தினாலே  
காரியங்களுக்கேதுவாகுதோ வதுவே நானென்றறி. (௧௮)

ஊசிக் காந்தமானது தானசையாம விருந்துகொண்டு  
ஊசிமுதலானவற்றை யெப்படிச்சேட்டிப்பிக்கப் பண்ணுகிற  
தோ அப்படியே பிரத்திகாத்மாத்மா நிருவிகாரமாயிருந்து  
புத்திமுதலானவற்றை யசைப்பிக்கிறதோ வதுவேநானென்  
றறி. (௧௯)

தேகேந்திரியமான பிராணன்கள் சடங்களாயிருந்தும்  
பிரத்திகாத்ம சன்னிதானப் பிரகாசத்தினாலே சேதனம்போ  
லே விளங்குகின்றனவோ வதுவே நானென்றறி. (௨௦)

என்மனது டக்கத்திலே போயிற்று. அங்கே நிலைப்பாக  
விருக்கிறதென்று எவனிந்தப் புத்தி விருத்திகளைப்பார்க்கிற  
னோ வவனே நானென்றறி. (௨௧)

சாக்கிரஞ்சொற்பனஞ்சுழுத்திகளிலே யந்தக்கரணத்தி  
னுடைய பாவாபாவங்களைச்சாக்ஷியாய் நிருவிகாரமாயிருந்  
துகொண்டு எவனறிகிறனோ வவனே நானென்றறி. (௨௨)

கடத்தைத்துலக்குவிக்கிற தீபமானது கடத்தைக்காட்  
டிலும் எப்படி வேறே வப்படியே தேகேந்திரியாதிகளைத்  
துலக்குவிக்கிறபோதமே நானென்றறி. (௨௩)

புத்திரகளத்திரபவுத்திராதிகள் யாதொருவானந்தசொ  
ருபமான தன்னைக்குறித்துப் பிரியங்களோவந்தப்பிரியங்க

னை யகண்டானந்தமாய்ப்பார்த்துக்கொண்டு வருகிறசொரூப  
மே நானென்றறி. (௨௪)

நானொருக்காலு மொருவஸ்துவிலேயும் பிரியந்தப்பின  
வனல்ல வானந்தமாகவே யிருக்கிறவனென் றறிகிறுளே வ  
வனேநானென்றறி. (௨௫)

சூட்சுமதேகத்துக்குள்ளே சாட்சி லட்சணமாயிருக்கிற  
போதமெதுவோ வதுவே தொம்பத லட்சியார்த்தம். ஆத்  
மாவுக்குச் சாட்சியென்கிறது மறிகிறுளென்கிறது முபசாரச்  
சொல்லே தவிர வேறில்லையென்றறி. (௨௬)

தேகேந்திரியம்மனது பிராணன் அகங்காரமிதுக்கு  
விலட்சணமாய்ச் சாட்சியாய்ச் சகல சமுசாரவிகாரங்களுந்  
ள்ளுப்பட்டதாயிருக்கிற யாதொரு சொரூப போத யிருக்கி  
றதோ வதுவே தொம்பதலட்சியார்த்தமென்றறி. (௨௭)

இப்படித்தொம்பதசோதனைசெய்து நேதிநேதியென்கிற  
வாக்கியங்களினாலே நாமரூப முதலான சகத்தைத்தள்ளி  
அத்தூலாதி லட்சணங்களைப் பொருந்தி மலத்திரயங்களுந்  
தள்ளுப்பட்டச் சச்சிதாநந்த சொரூபமாய்ப் பரிபூரணமாயி  
ருக்கிற பரமாத்மாவே தற்பதலட்சியார்த்தமான பிரமமெ  
ன்றறி. (௨௮)

சர்வக்யத்துவமும் பரமேஸ்வரத்துவமும் பூரண சத்  
தித்துவமும் வேதங்களினாலே எதைச்சொல்லுகிறதோ வது  
வே பிரமமென்றறி. (௨௯)

ஒருயிர்த்திகையை யறிந்ததினாலே கடசரவாதிகளையறி  
ந்தாற்போல வேதத்தினாலே பிரமத்தை யறிந்தாற் சகலமு  
மறிந்ததாகச் சொல்லுகிறதோ வதுவே பிரமமென்றறி. ( )



எது அந்தமில்லாததென்று மெதினுடையகாரியம் பிரபஞ்சமென்றும் வேதஞ்சொல்லுகிறதோ வதுவே பிரமமென்றறி. (௩௧)

முழுட்சுக்களாலே வேதாந்தத்திலே எதை யறியவேண்டுமென்று பிரயத்தினமாகச்சொல்லுகிறதோ வதுவே பிரமமென்றறி. (௩௨)

யாதொன்றைச் சீவாத்மாருபமாய்ப்பிரவேசித்தாரொன்று மெல்லாவுயிரையு மந்தரியாயிரியிருந்து ஏவுகிறாரொன்றும் வேதஞ்சொல்லுகிறதோ வதுவே பிரமமென்றறி(௩௩)

எவரைச்சகலகர்மபலதாதாவென்றுஞ்சீவகாரணமென்றும் வேதத்திலே சொல்லுகிறதோ வதுவேபிரமமென்றறி.

வாராய்சிஷ்யா இந்தப்படி தொம்பதார்த்தங்களை யுனக்குச் சொன்னோ யினிமேல் வாக்கியார்த்தத்தைச் சொல்லுகிறோம். (௩௪)

தத்தொம்பதார்த்தங்களுக் கசிபதத்தினாலே யயிக்கியமானது வாக்கியார்த்தமென்றறி. (௩௫)

இந்தத்தத்வமசியென்கிற வாக்கியத்தினாலேவாச்சியார்த்தாளான சம்சர்க்கவியிட்டாளாகியசீவேசுரானுக்கு அசிபதத்தினாலே அயிக்கியஞ்சொல்லக்கூடாது லட்சியார்த்தாளான பிரத்திகாத்மாப்பிரமங்களுக்கு அகண்டாகாசமாக வனுசந்தானம்பண்ணுகிறதென்று பிரமநிஷ்டாளான பெரியவாளுக்குச்சம்மதமென்றறி. (௩௬)

அகண்டாகாசமாவது சரீரத்திரயவவஸ்தாத்திரய சாக்ஷியான பிரத்திகாத்மாவானவர் பிரமலட்சணமானவத் தொய்தானந்தத்தைப் பொருந்தினது அத் தொய்தானந்தப்



பிரமரூபமானது பிரத்திகாத்மக்ஞானலட்சணத்தைப் பொருத்தினதென்றறி. (௩௮)

வாராய் சிஷ்யா இப்படி யகண்டாகாசமாகிறபோது ததுவென்கிற பதார்த்தம் அபரோட்சத்துவம்பொருந்தினவராரொன்றும் சொல்லுகிறோங்கேள் தத்தொம் பதார்த்தங்களுடைய வாச்சியார்த்தானைத்தள்ளி லட்சியார்த்தாளான சீவாத்மா பரமாத்மாக்களுக் ககியதம் அகண்டாகாசத்துவஞ்சொல்லுகிறது இப்படிப் பிரத்திகாத்மா பூரணந்தயே கருப்மாயிருப்பாரென்றறி. (௩௯)

இந்தப்படிக்க கன்னியோன்னிய தாதாத்மியபிரதிபத்தியான சீவப்பிரம வயிக்கியமெப்போது பிறக்கிறதோ அப்போதே நான் பிரமமல்லாமல் வேறென்கிற சமுசயரூபமான வஞ்ஞானந்தொலைந்துபோமென்றறி. (௪௦)

தத்தொம்சியென்கிற வாக்கியார்த்தமானது அகண்டாகாசத்துவஞ்சொல்லுகிறதிலே லட்சியார்த்தானைக்குறித்துச் சொல்லிற்றேதவிர வாச்சியார்த்தானுக்குச் சொல்லவில்லையென்றறி. (௪௧)

வாராய் சிஷ்யா இந்த வாக்கியமானது வாச்சியார்த்தாளான சீவேசுரானைத்தள்ளிக் கடாகாச மகாகாச பிரண்டுமொன்றானுற்போலே கூடஸ்தபிரமங்க ளொன்றென்றே சொல்லுகிறோமென்றறி. (௪௨)

இனித்தொம்பதவாச்சியானுன சீவலட்சணஞ்சொல்லுகிறோம் நானென்கிற சத்தத்துக்கும் அதற்கதிட்டானமான சைதன்னியத்துக்கு மொன்றுதலா யந்தக்கரணப்பிரதிவிம்ப சைதன்னியானுன சீவன் தொம்பதவாச்சியனென்றறி. (௪௩)

மாயோபாதிசுராயுஞ் சகத்காரணமாயுஞ் சர்வக்ருத்  
வாதிஸட்சணத்தைப்பொருந்தினவராயும் பரோட்சராயு மி  
ருக்கின்ற வீசுரன் தற்பதவாச்சியனென்றறி. (சச)

நான் பிரமமானேனென்கிறதிடவபரோட்சக்ஞானமெ  
வ்வளவுநாள் வரவில்லையோ அவ்வளவு காலமுஞ்சமமுதலா  
ன சாதனங்களை யப்பியாசம்பண்ணிக்கொண்டு கிரவணதிக  
ள் பண்ணவேண்டுமென்றறி. (சரு).

இப்படி வாச்சியார்த்தாளான சீவேசுராளுடைய திட  
வபரோட்சக்ஞானமானது எப்போது வருகின்றதோ வப்  
போதே அவன் சனன மரணரூபமான சமுசாரத்திலே நி  
ன்றும் விடுபட்டவனென்றறி. (சசு)

இப்படிக்கொத்த சீவன் முத்தனுவன் சகலகர்ரண  
காரியங்களை விட்டொழிந்தவனாயுந் தூலரூட்சும பூதங்களி  
னாலே மறைக்கப்படாதவனாயுந் கர்மமாகிற விலங்குகளை  
வென்றவனாயுமிருக்கிறவனுடனே சீவன் முத்தியை யடைகு  
வனென்றறி. (சஎ)

அந்தச் சீவன் முத்தன் பிராரத்தகன்ம பேதத்தினாலே  
யனுபவிக்கப்படுகிற போகங்களைப் புசித்துக் கர்மகூடிய மாகி  
றபோது மநுடாநந்தமுதற் பிரமானந்த மந்தமான வான  
ந்தங்கள் கடந்தவனாய்ப் புனராவிருத்தியில்லாததாயிருக்கிற  
சர்வ வியாபகமான விஷ்ணுபத கைவல்வியத்தை யடைவ  
னென்றறி. (சஅ)

வாக்கியவிருத்தி முற்றுப்பெற்றது.



## அபரோட்சாத்மானுபவதிபிகை.

சத்தியமாய் ஞானமாய் ஆனந்தமாய் ஆனந்தசொருப  
மான சொப்பிரகாசப் பிரமமே சத்திய மப்பிரம்மாகாரமாகு  
ம் அதில் சகச்சாலமுஞ் சுப்பிரகாரமாக விளங்குஞ் சுப்பி  
ரமண்ணியக்கடவுள் பாதாரவிந்தத்துக்குத் தெண்டம்பண்ணி  
அபரோட்சாத்மானுபவதிபிகை யென்கிற ஸாஸ்திரங்கிரந்த  
த்திலுண்டானதைத் தமிழினாலே பனுவலாகச் சொல்லு  
கிறோம்.

அதாவது முதல் நாலுவேதத்திலுமுண்டான நாலும  
காவாக்கியசாரமும் பிரமலட்சணமாகவே பிரதிபாதிக்கி  
றதென்றதைச் சொல்லுகிறோம். அந்தவாக்கியமாவது பிரப  
ஞ்ச சொரூபம் பிரமோகம் - க-ஏகமேவாத்துவிதம்பிரமோ  
கம் - உ-பாவாபாவாதீ தம்பிரமோகம் - ஈ-சுவானுபவாதீத  
ம் பிரமோகம் - ச-இவைகளில் முந்தின வாக்கியத்துக்கர்த்  
தம் பிரபஞ்சசொரூபமே பிரமமாக விளங்குவ தெப்படியெ  
ன்னில் பிரமத்தைத்தவிரப் பிரபஞ்சமில்லை ஆகையால் பிரப  
ஞ்சசொரூபம் பிரமோகமென்றது பிரமமெப்படிப் பிரபஞ்ச  
மாக விளங்குகிறது, சமுத்திரத்திலே அலை நுடையுண்டான  
ற்போலே பிரமத்தினிடத்தில் பிரபஞ்சம் உற்பவமாக விள  
ங்குகிறதோ பால் தயிரானற்போலே பிரமம் பிரபஞ்சமாக  
ப்பரிணமித்துவிளங்குகிறதோ தகப்பனிடத்திலேபிள்ளையுன்  
டானற்போலே பிரமத்தினிடத்திலே பிரபஞ்சமாரம்பமாக  
விளங்குகிறதோ கோவின் கொம்புசமானமாகவிருக்கின்றதும்

போலப் பிரமத்தைப்போலே பிரபஞ்சநித்தியமாக விளங்  
 குகிறதோ பழுதையிற் பாம்புதோன்றுவதுபோலப் பிரமத்  
 தினிடத்தில் பிரபஞ்சம் விவர்த்தமாக விளங்குகிறதோவென்  
 னில் பிரமத்தினிடத்தில் பிரபஞ்சந்தோன்றுகிறது விவர்த்த  
 மெயல்லாமல் மற்ற நாலுதிட்டாந்தமுங் கூடாது. அதேதெ  
 ன்னிற் சமுத்திரத்திலேயுண்டான வலைநுரை குமிழி சமுத்  
 திரத்திலே லயமாகிறதுபோலப் பிரமத்திலுண்டான பிரப  
 ஞ்சம் உற்பவித்ததென்னக்கூடாது பால் தயிராம் தயிர் பா  
 லாகாததுபோலப் பிரமம் பிரபஞ்சமாம் பிரபஞ்சம் பிரமமா  
 காதபடியினால் பிரமம் பிரபஞ்சமாகப் பரிணமித்ததென்னக்  
 கூடாது. தகப்பனிடத்திலுண்டானபிள்ளை தகப்பன்வேறு பி  
 ள்ளாவேறு இருக்கக்கண்டாற்போலப் பிரமத்திலுண்டான  
 பிரபஞ்சம் பிரமத்துக்கு வேறுகச் சற்றுமிராதபடியினாலே  
 பிரமத்தினிடத்தில் பிரபஞ்சமாரம்பித்த தென்னக்கூடாது  
 பிரபஞ்சம் ஒன்றுகண்டா லொன்றுகாணாமல் நிலையற்றுப்  
 போகிறபடியினாலே பிரமத்தைப்போலே பிரபஞ்சநித்திய  
 மென்பதுகூடாது. இனி விவர்த்தமெப்படிக்கூடுமென்றால்  
 பழுதைவிகாரமற்றிருக்க அதனிடத்திலுண்டான பாம்பு சக  
 லவிவகாரத்துக்கு மிடமானாற்போலப் பிரமநிருவிகாரமாயி  
 ருக்க அதனிடத்தில் பிரபஞ்சவிகாரமுண்டாயின்றானால் முன்  
 சொன்ன உற்பத்திமுதலான நாலுதிட்டாந்தமும் வேதத்தி  
 லே சொல்லுகிறதேயென்றால் அந்த நாலுதிட்டாந்தத்துக்கு  
 ம் விவர்த்தபட்சத்தில் பிரயோசனமல்லாமல் மற்றப்படிக்கி  
 ல்லைவிவர்த்தபட்சத்திலெப்படிக்கூடுமென்னில்பழுதையைக்  
 கண்டு பாம்பென்றது உற்பவதிட்டாந்தம் பழுதையிற்பாம்  
 புரிச்சயித்தது பரிணாமதிட்டாந்தம் பழுதையிற்பாம்பு சலன  
 த்துவமாகக்கண்டது ஆரம்பதிட்டாந்தம். பழுதையுண்டான



போதே பாம்புமுண்டென்கிறது நித்தியதிட்டாந்தம்இப்படி  
நாலுதிட்டாந்தமும் விவர்த்தபட்சத்தில் பிரயோசனமல்லா  
மல்லிலைவரமல்லவாகையால் நிருவிகாரப்பிரமத்தினிடத்தில்  
பிரபஞ்சம் விவர்த்தமேயல்லாமல் பிரமத்தினிடத்தில் பிரப  
ஞ்சமில்லை பிரமமே பிரபஞ்சமாக விளங்குகிறது ஆகையாற்  
பிரபஞ்சசொரூபம் பிரமோகமென்றது முதல்வாக்கியத்துக்  
கர்த்தஞ் சொல்லப்பட்டது. இப்படிப் பிரமந்தானே பிரபஞ்  
சமானால் நானென்று நியென்றுஞ் சுசாதீயபேதமும் பசுபட்  
கிமிருகங்களாதியான விசாதீயபேதமும் இந்தமதுடர் பசுப  
ட்சியாதிகளுக்கும் ஒவ்வொன்றுக்கு வெவ்வேறுகுண கன்ம  
பேதங்களான சுகதபேதமு மிவைகளுக்கெல்லா மாதார  
மான பிருது வியாதி பூதங்களு மிப்படியிருக்கப் பிரமமொ  
ன்றென்றறிகிற தெப்படியென்னில் அதற்குப் பிரமமொன்  
றேயென்று இரண்டாம் வாக்கியஞ் சொல்லுகிறார் அதாவ  
து ஏகமாயத் தொய்தமாய் விளங்கும் பிரம மிதுக்கர்த்தமெ  
ப்படியென்னில் பிரமத்தைப்போலப் பின்னையொருபிரமம்  
சுசாதீயபேத மில்லாததாய்ப் பிரமத்தைத்தவிரப் பின்னை  
யொன்று விசாதீயபேதமில்லாததாய்ப் பிரமத்தினிடத்தில்  
வேறுகுணகன்ம குறிகளான சுகதபேதமில்லாததாய் ஏக  
மாய் ஒருசைத்தன்னிய சொரூபமான? பிரமமே விளங்குகிறு  
ொன்றுசொல்ல ஆனற் றேற்றும்பிரபஞ்சமேதென்று சங்  
கைவரமனோ சங்கற்பமே பிரபஞ்சம் அந்தச்சங்கற்பநாசமே  
பிரமம் மண்ணைத்தவிரப் பாண்டவிசேஷங்க ளில்லாதது  
போலச் சச்சிதானந்தப் பிரமத்தைத்தவிரப் பூதபௌதிகப்  
பிரபஞ்சமில்லையென்று சொல்லச் சத்தியமாய்த் தோன்று  
கின்ற பிரபஞ்சமில்லையென்று சொல்லுகிறதெப்படியென்று  
சங்கைவரக்கண்ணுக்குச் சத்தியமாய்த்தோற்றின கானற்ச

லஞ் சூரியகிரகணத்தைத் தவிர வில்லாததுபோலச் சத்  
தியமாய்த்தோன்றின பிரபஞ்சமும் அஸ்திபாதிப் பிரியத்  
தைத் தவிரவில்லை. ஆகையாலேகமாயத்துவிதமாய் விள  
ங்கும் பிரமமென்றது. இரண்டாம் வாக்கியத்துக் கர்த்  
தஞ் சொல்லப்பட்டது. இப்படிப் பிரமம் ஏகமாகையிற் பிர  
மங் காரணமாகப் பிரபஞ்சமுண்டாயிற்று. இப்படிக் காரிய  
ப்பட்ட பிரபஞ்சத்தினுற் பிரமத்துக்கு விகாரமுண்டென்று  
சங்கைவரக் காரியகாரணத்துக் கப்பாற்பட்டது பிரமமென்  
றுமூன்றாம்வாக்கியஞ் சொல்லுகிறார். அதாவது பாவத்துக்  
கு மபாவத்துக்கு மதிதமானது பிரமம். இதுக்கர்த்தம் பாவ  
மென்பதுள்ளது அபாவமென்பதில்லாதது உள்ளதான பிர  
மத்துக்குமில்லாததான பிரபஞ்சத்துக்கு மதிதமானது பிரம  
மென்றுத்தரம். அதிட்டானக்ஞானமில்லாவிட்டா லஞ்ஞா  
னமாய்ப்போம். அதிட்டானக்ஞானத்தைத் 'தள்ளக்கூடா  
தென்று சங்கைவர அதற்கு அதிட்டானமுண்டென்றாலா  
ரோபமுண்டாகையா லதிட்டானமுமாரோபமுமிரண்டுமில்  
லையென்றுத்தரம் ஆனால் சதாகாலமும் பிரமானுபோகமா  
யிருக்கவேண்டுமென்று சங்கைவரவதற்குத் தரம் அனுபவிக்  
கிறது மனுபவிக்கப்படுகிறது மிரண்டாம்-விசாரித்து விசாரக்  
க்ஞானத்தினு லறிந்ததுபோதுமென்று சங்கைவர அதற்குத்  
தரம் அறிகிறது மறியப்படுகிறது மிரண்டாம். பிரமமேதா  
னாதென்று சங்கைவர அதற்குத் தரந்தானுகிறது வஞ்ஞா  
னம் பிரமத்துக்கேவரும் எங்குஞ் சச்சிதானந்தமாய்க் கண்  
டிருக்கிறது போதுமென்று சங்கைவர அதற்குத் தரஞ் சத்  
தென்று லசத்துமுண்டு. கித்தென்றும் சடமுமுண்டு. ஆனந்த  
மென்றும் றுக்கமுமுண்டு. வஸ்துவிஸட்சணமுண்டென்றால்  
மாயாவிஸட்சணமுமுண்டு. நீசொன்னசங்கை கூடாதாகை



யாற் பாவத்துக்கு மபாவத்துக்கு மதீதமானது பிரமமென்  
 றமூன்றும்வாக்கியத்துக் கர்த்தஞ்சொல்லப்பட்டது. ஆனால்  
 இப்படிப்பட்டசொரூபநிச்சயமனுபவித்தற்கிறதெப்படியென்  
 னில் அதற்கு நாலாம்வாக்கியஞ் சொல்லுகிறார். அதாவது  
 சுபானுபவத்துக்கும் அதீதம் - பிரமத்துக்கருத்தமதிட்டான  
 முமாரோபமு மற்றிருக்கிறது சுபாவக்ஞானம் சுபாவந்  
 தானுயிருக்கிறோமென்கிற நிச்சயமில்லாததே சுபாவக் ஞா  
 ன மதுவே குற்றமற்றநிலை அதெப்படியென்றால் சுபாவந்  
 தானானேனென்றால் சங்கற்பமா மந்தச் சங்கற்பமற்ற நிலை  
 யாகையாலுந் தானானேனென்றால் நினைவா மதுவும் விகார  
 மாகையாலு மச்சுபாவந்தானுயிருந்தால் சமாதியாமதுவுஞ்  
 சாதனமாகையாலு மதிட்டானத்தைத்தள்ளின சுபாவந் தா  
 னானேனென்றால் தள்ளுகிறதந் தள்ளப்படுகிறது பிரண்டா  
 மாகையாலுந் சும்மாயிருக்கிறதே நிலையென்ற லதுவுமுட  
 மாகையாலுந் சுபானுபவத்துக் கதீதமானது பிரமமென்  
 றது நாலாம்வாக்கியத்திற்கு அருத்தமென்று சொல்லப்பட்  
 டது இந்தப்படி நாலுவேதத்திலுண்டான நாலுவாக்கியம்.  
 சும்மதிப்படி ஆத்மலட்சணமறிந்து அனுபவித்தவனே கிருதா  
 ர்த்தன் இப்படி வாக்கியப்படியறியாம லாத்மநிர்ணய மறி  
 கிறோமென்று -வைராக்கியம்-பத்தி-உபாசனாகர்மவனுஷ்டா  
 னாதிமார்க்கத்திலே யுழன்று கதியுண்டென்கிறவன்-பசித்த  
 வன் பசிதீரவேண்டுமென்று ஆகாசத்தைப்பிடித்து வாயிற்  
 போட்டுக்கொள்ளுகிறவன்போலுங் கண்ணுக்குத்தெரியாத  
 வாகாசத்தைச்சுருட்டிக் கக்கத்தி லிடுக்கிக்கொள்ளுனோமெ  
 ன்று யத்தனிக்கிறவனைப்போலும் கானற் சலத்தைநம்பி  
 ஸ்நானபானகிரியைகள் செய்யப் போகிறவனைப்போலவுஞ்  
 சமுத்திரங் கடக்கவேண்டுமென்கிறவன் கல்லிலே தெப்பமு

ண்டுபண்ணிக் கடக்கப்போகிறே மென்கிறவனைப்போலவும்  
வைராக்கியாதிகளிலே உழலுகிறார்களென்று சற்குருசுவாமி  
சொல்லியபடியிந்தவாக்கியங் கேட்டவன் அனேகங்கோடி  
மதுடருக்குள்ளே யொரு விவேகியான புருஷன் சற்குரு  
சந்நிதியில் நிஷ்கட்பத்தியுடனே திரிவிதகரணத்தினாலே  
யும் தெண்டம்பண்ணிசுவாமி ஆத்மசபாவ நாலுவேதத்திலு  
நிச்சயமிப்படிச் சொல்லியிருக்க யெனக்கிப் பந்தமெப்படிவர்  
தது இந்தப்பந்தத்தை யெப்படி நிவர்த்திபண்ணவேண்டுமெ  
ன்று நயநிய வாக்குகளுடனே விண்ணப்பஞ்செய்ய அந்த  
வார்த்தைக்குச் சற்குரு சுவாமியானவரிடங்கி அபரோட்சாத்  
மர்நுபவ திபிகையினாலே தெரியத்திருவுளம்பற்றுகிறார்.

அதாவது சுவாத்மாவாகிற தேவனைச்சாதி யாச்சிரம த  
பகினாலே சந்தோஷப்படுத்தவேண்டும். அதில்-சாதியாவது-  
பிரம-கூத்திரிய-வைசிய-சூத்திர-சாதிராஜ-ஆச்சிரம மாவ  
து-பிரமச்சாரி-கிருகஸ்தன்-வானப்பிரஸ்தன்-சந்நியாசி-ஆச்  
சிரமநாலு. தபசாவது, பிரமாதிலோகவைஸ்வரியந்திரணிகரி  
ப்பதே-தவசு. இந்தச்சாதி யாச்சிரம தபசுகளைச்சாத்திரத்தி  
லேஆத்மநிஷ்டமாகச்சொல்லியிருக்கிறது. அதை விட்டுலோ  
கத்திலேஇந்தச்சாதி யாச்சிரம தபசுகளை யசத்தானதேகநிட்  
டமாகக்கற்பித்துக்கொண்டு நடக்கிறார்களாகையா லாத்ம  
வித்தைக்குத்தடைவந்தது. அப்படித்தடைவராதபடி சாதி  
யாச்சிரம தபசை யாத்மாவிடத்திலெற்றி ஆத்மாவாகிற தே  
வனைச் சந்தோஷப்படுத்தவேண்டு மது எப்படியென்று லக்  
குண தர்மங்களைப்பிரித்து ஆத்மாவினிடத்திலே யறிகிறதே  
சாதி-குணமாவது என்னவென்றால்-சச்சிதானந்தப்பிரமந்தா  
னே விவர்த்த பாவத்தினற்குணமாயிற்று. அது எப்படி என்  
றால், ஆந்தரூபம் விவர்த்தபாவத்தினால்சத்துவ குணமெனப்



பிரிந்ததினாலே தேவதைகளாயிற்று. சித்தூரபம் விவர்த்தபா  
வத்தினு லிராசதகுணமெனப் பிரிந்ததினும் சிவனாயிற்று.  
சத்துரபம்விவர்த்தபாவத்தினுற்றமோகுணமெனப்பிரிந்ததி  
னும்பூதபவதிகமாயிற்று. இந்தச்சத்துவகுணப்பிறந்தானமான்  
தேவதைகளாயிராசதகுணப் பிரதானமான சிவர்குணந்தமோ  
குணப்பிரதானமான பூதபௌதிகமும் பிரிந்தகுணமும்-வெளு  
ப்புதூல் சிவப்புதூல் கழப்புதூல் மூன்று குணமும் பிரிந்தன  
ற்போலப் பின்னிக்கொண்டு சகத்துவிளங்குகிறது. இந்தக்  
குணங்களைப் பிறித்தறிசிறிதும் சாடியுண்டாயிற்று. அதெப்ப  
டியென்னி லுள்ளே ராசதம் வெளியிற் றுமதஞ்சூத்திரத்  
திற்சூத்திரன். உள்ளே தாம தம் வெளியிலிராசதம் வைசி  
யன். உள்ளே சத்துவம் வெளியிலிராசதம் கூத்திரியன்.  
உள்ளும்புறம்புஞ்சத்துவம் பிராமணன். இதுக்கர்த்த மெப்  
படியென்னிற் சகல சீவகோடிகளுடைய தேகமுஞ்சீவனாதா  
ரமாக உள்ளே சூத்திரமாக விளங்குகிற வனுபவம். உள்ளே  
ராசதம் வெளியிற்றுமதமாவது. தாமதமானதேகம் வாகிய  
த்திலே தோற்றுகையினால் வெளியிற் றுமதமென்றுஞ் சூத்  
திரமாக விளக்குவக்கையினுற்சூத்திரனென்று பேர். இந்தச்  
சூத்திரமான சீவனுக்கு வைசிய கூத்திரிய பிரம்மண அவர  
வர் செய்கிற கர்மங்களிந்தச் சீவனைப்பிரயோசனமாகச் சிற்  
பிரகாச வனுசந்தானத்தினாலே அறிகிறான் ஆகையால் மூன்  
றுபேருக்குஞ் சூத்திரன் சிசுருடை பண்ணுகிறதென்று பெ  
யர். இனி-வைசியருள்ளே தாமதமும் வெளியிலிராசதமுமா  
வதென்னவெனில், இந்தச்சூத்திரமான சீவன் சகல சகவியா  
பாரமும் அவதான வபிமானமுள்ளேதாமதமென்றுபெயர்.  
வெளியில் வியாபாரமெல்லாஞ் சீவவியாபாரமாக நடக்கிற  
தாக்கையால் வெளியி லிராசதமென்று பெயர். வைசியன்

தொழில் மூன்றாவதென்னவெனில் பசுக்காக்கிறது உழுகிற  
து வியாபாரம்பண்ணுகிறது-இதிற்பசுக்காக்கிறதாவது அநி  
யாமையாகிய சீவத்துவமான பசுவையிந்திரியவியாபாரமா  
ள காட்டிற் போகாமற்காக்கிறது, உழுகிறதாவது, தாமதம  
டையாமற் சத்தாகவழிகிறது. இனி வியாபாரமாவது, சித்  
தென்கிற முதலை வைத்துக்கொண்டு சகலசகவிஷயங்களை யு  
ஞ்சித்தாக்கவழிகிறது. இப்படி மூன்று தொழிலையு முடையவ  
ன் வைசியன். இனி-க்ஷத்திரியனுள்ளேசத்துவமும் வெளியி  
லீராசதமுமாவது, வைசியினிலுண்டான சின்மயநிலை யனுப  
வமே யாநந்தமந்தவாநந்தமேஉள்ளேசத்துவமும் வெளியிற்  
சகல சகச்சாலமுஞ் சின்மயனென்றழிகிறதே வெளியி லீரா  
சதஞ் சகல சகத்துஞ்சின்மயவிளக்கமாக வறிந்து தாமத ம  
ண்டாமற்பண்ணுகிறது.

அந்தச்சின்மய நிலைவந்தநிலைப்பு வானந்தமாகிறது-அ  
னுக்கிரகிக்கிறது. இப்படி சத்திரிய லட்சணஞ் சொல்லப்பட்  
டது. இனிப்பிராமணனுக்குள்ளும் புறம்புஞ்சத்துவமாவது-  
க்ஷத்திரியனின் சகலசீவகோடிகளையு மானந்தமாக வனுக்கி  
ரகித்தார். ஆகையால் இப்படியானநிலையையுள்ளும்புறம்புஞ்  
சத்துவம் பிராமணனென்று பெயர். இப்படிச்சூத்திரன். வை  
சியன், க்ஷத்திரியன், பிராமணன் இவர்கள் குணங்களுங்கர்  
மமும்பிறித்தறிந்ததேநாலுசாதி-இதை யனுபவத்தினு லறிய  
வும் பகவானு மவரவர் சாதிக்காமத்தினால் மோட்சமடைவார்  
களென்று கிதையிலே சொல்லியிருக்கிற ராகையாற் குண  
கர்மங்களைப்பிரித்தறிகிற வனுபவமே சாதி. இனியாச்சிரமம்  
நாலில்-பிரமச்சாரியாவது, தன்னுடைய விளக்கம் ஞானம்  
சொரூபமென்றறிந்து அந்த ஞானதேயுசினாலே நிறைந்தெ  
ங்கும் பரிபூரணமாய்ப்பிரமவித்தையினாலே சஞ்சரிக்கிறவன்



பிரமச்சாரி. இனிக்கிருகஸ்தனாவது, நித்திய பரிபூரணனந்த  
 மான ஸ்திரீயுடனே கூடிக்கொண்டு சிதாகாசகிரகத்திலிருக்  
 கிறவனே கிரகஸ்தன். இனி வானப்பிரஸ்தனாவது, சோப்  
 பிரகாசமான வனத்தில் நிரந்தரமு மிருக்கிறவனே வானப்  
 பிரஸ்தன். இனிச்சந்நியாசியாவது, சுவாத்மாவீடத்திற்சீவா  
 த்மா பரமாத்மா விரண்டுமேகமாய்ப் பிரகாசிக்கிறதென் ற  
 நிந்து அந்த வாத்தம் விளக்கமாகச்சகலத்தைபு மறிகிறவனே  
 சந்நியாசி. இனித்தபசாவது, பிரமமே சத்தியம் சகத்துமித்  
 தையென்று அபரோட்சக்ஞானாக்கினியினாலே பிரமாதிகளு  
 டைய ஐசுவரியவாசாசங்கற்பமென்கிற அவித்தையைத் தகி  
 க்கப்பண்ணுகிறது தபசு-இப்படிச்சாதி யாச்சிரமம் தபசு  
 லே சுவாத்மாவாகிற தேவனைச்சந்தோஷப் படுத்தவெண்டு  
 மென்றுசற்குருசுவாமியானவர்திருவுள்ளம்பற்றச்சந்தேனான  
 வன் மிகுந்தபயபத்தியுடனே சந்தோசசித்தனுய்ச்-சுவாமீ-இ  
 ந்த வாத்தமவித்தையைத் தெரியதிருவுள்ளம்பற்றவேண்டுமெ  
 ன்றுகேட்கக் குருசுவாமியானவர் தையினாலே தம்முடைய  
 யகடாட்சவீட்சண்ணியத்தினுற் சிஷ்யனைப்பார்த்து ஆங்கார  
 மென்கிற மதயானை யிவனைவந்தராதபடிக்கும் மனமென்  
 கிற மாயாயிருகங்கொண்டோடிப்போகாதபடிசித்தமென்கி  
 றநாயினுடையபரிசுமண்டாதபடிக்குமருட்பார்வை பார்த்து  
 த்தான் வேதாந்த விசாரக்ஞான மென்கிற சிங்கத்தின்  
 மே லெழுந்தருளியிருந்து இந்தச் சிங்கத்தினுடையதொனியி  
 னால் யானைமுதலான மிருகங்கள் சமீபத்தில் வராதபடி செ  
 ய்து அப்பாற்கூட்குமபுத்தி நிட்சயாத்மகமானகேடன் கிரகில்  
 பரப்பிரகாச ரூபமான அஸ்தத்தை வைத்துத் தீட்சை ப  
 ண்ணினார். அதாவது, தீயென்றுஞ் சையென்று பிரண்டு  
 யிதிற்றியாவது, மனோவாங்கார சித்தம் மூன்று - நிற்க

அவையவதேக அவதான நிச்சயபுத்தி எப்படி நிச்சயமிருக்  
கிறதென்றும் பாம்பானது தேசரூபமான கண்ணினம் சத்த  
த்தைக் கிரகிக்கப்படாதென்றறியாமல் மந்திரங்களை ரூப  
தேசனாலே கிரகித்துக் கட்டுப்பட்டாற்போலப் புத்தி ரூப  
மும் ஞானதேசவென்றறியாமல் தேகநிச்சய வவதானம்  
வந்தது. அந்தநிச்சயம் மலினத்தைப்போக்கி ஞானதேச  
வென் றறிவித்ததே. தீ - என்றுபேர் - இனிச்-சையாவது.  
சகல கர்ம போகங்களும் நசித்துப்போனதே. சை-டன்  
றுபேர் இந்தப்படி நிலைத்தநிலையே உபதேசமிப்படி யுபதே  
சிக்கப்பட்டு ஆத்மவித்தியா வினயமுண்டான சிஷ்யனுக்கு  
வாசனைகள்போய்ச் சித்தசாந்தியாகும்பொருட்டுச் சாதனஞ்  
சொல்லுகிறார். அதாவது. ஆத்மசொரூபமே நித்திய மிதுக்  
ருவேறான அனாத்மசொரூபமான திரிசியமெல்லாம் விபரீத  
கற்பனையென்கிற பாவனையினாலே நித்தியா நித்தியவஸ்து  
விவேகம்பண்ணவேண்டும். இகபர வியாபாரமான பிரமாதி  
த்தாபரார்த்தமான சகலவிஷயங்களிலேயும் வார்த்தியசனமல  
மூத்திரத்தின்பேரிலே யிச்சையில்லாததுபோல விட்டுவிட  
வேண்டும். எப்போது மிருதயத்திற் சமபாவனையை வரவ  
ழைத்துக்கொண்டு வாசனாத்தியாகம்பண்ணவேண்டும். எப்  
போதும் வாகியவிருத்தி வாராமல் நிக்கிரகிக்கவேண்டும்.  
ஆத்மவிஷயத்தில் நின்று விடையாகாரமாகப் போகாமற்  
றிரும்பி உபரதியாகவேண்டும். சகலதுக்கமுந்தி தீட்சையினம்  
சகிக்கவேண்டும். குருவேதாந்தசாத்திரத்திற் கிரத்தையினம்  
பத்திபண்ணவேண்டும். சமாதானத்தினம் சித்தமேகாக்கிர  
ம் பண்ணவேண்டும். இந்தச் சமுசாரபெந்தமெப்போது வி  
ருமென்கிற தீவிரவிருப்பத்துடனே மோட்சவிச்சை யுண்டா  
கவேண்டும். இப்படிச்சொல்லப்பட்ட சாதனசதுட்டையத்து

டன்கூடி நிலைத்துத் தனக்கு நன்மையான ஞானசித்தியாக  
வேண்டுமென்கிற புருஷன் வேதாந்த விசாரம்பண்ணவே  
ண்டும். அந்தவிசாரமாவது சூரியன் சந்திரனக்கிணிப்பிரகாச  
த்தைத்தவிர விஷயபதார்த்த ஞானமில்லாததுபோல விசா  
ரக்ஞானத்தைத் தவிர நிர்விடையக்ஞான முண்டாகமாட்  
டாது. அந்த விசாரமாவது நானென்கிறதா நிந்தத்தேக  
மேது. இந்தச்சகமுண்டானதெப்படி. இதற்குக் கர்த்தனார்.  
இதற் குபாதானகாரணமென்னவென்று வைராக்கியத்து  
டன் விசாரித்து நான் பூதகணமும்ல்ல. தேகமும்ல்ல. இந்  
திரியங்களும்ல்ல. இதற்கு வேறான நிருவிகாரவஸ்துவே  
நான். அஞ்ஞானத்தினுற் சர்வமும்உண்டாயின. அப்படி உ  
ண்டான சர்வமும் ஞானத்தினுலில்லை. நானுவீதமான சங்  
கற்பவசத்தினுற் கர்த்தத்துவமாயிற்று சங்கற்பநிவிர்த்தியே  
புருடதத்துவம் - யிது - ஏகமாய்ச் சூட்சுமமாய் சத்தாய்  
அவ்வியமாய்-ஞாதாவாய்ச். சாட்சியாய்ச். சுகத்துக் குபாதா  
னகாரணமானவஸ்துவே நானிதற்குச் சந்தேகமில்லை. இப்ப  
டி ஏகமாய் நிஷ்களமாயிருக்கிற ஆத்மாவையு மனேகத்து  
டன் கூடியிருக்கின்ற தேகத்தையு மொன்றாக வறிகிறதே  
யஞ்ஞானம், ஆத்மாவுள்ளே ஏவுகிறவர். தேகம் வெளியே  
யேவப்படுகிறது. இவை இரண்டுமொன்றாக வறிகிறதே யஞ்  
ஞானம். ஆத்மா ஞானசொஹப் பரிசுத்தர். தேகமசுத்தமா  
னது. மாமிசமயம் அசுகி. யிவையிரண்டு மொன்றுயறிகிற  
தே யக்ஞானம். ஆத்மாப்பிரகாசர். தேகந்தாமத அந்தகாரம்  
இவை இரண்டுமொன்றாக யறிகிறதே யக்ஞானம். ஆத்மா  
நித்தியசத்துருபர். தேக மநித்தியமசத்தியம். இவையிரண்டு  
மொன்றுயறிகிறதே யஞ்ஞானம். ஆத்மா. சொப்பிரகாசர்.  
சூரியாதிபிரகாசத்தை விளக்கிவைத்து அந்தப்பிரகாச நட்



டமானுலுந் தானட்டமாகாத சுயம்பிரகாசர். தேகமப்பிரகா  
சஞ் சூரியாதிப்பிரகாசத்தினால்விளங்கி யந்தபிரகாசந்தத்தில்  
நட்டமாகிறது. இப்படிப்பட்டதேகமு மாத்மாவுமொன்றாக  
வறிகிறதே யஞ்ஞானம். எப்போது பார்த்தாலும் கடத்தை  
யறிகிறவனுக்குக் கடம்பேறையிருக்கிறுற்போல என்னுடைய  
தேகமென்றறிந்திருந்து மூடாகாரத்தினுற் றேகந்தானென்  
ற பிமானிக்கிறதாச்சரியம். தேகத்துக்கு. நான். விலட்சண  
ன்-நானே. பிரமம். நானே சாந்தன். நானே சச்சிதானந்த  
லட்சணன். அசத்தானதேகநானல்லவென்றறிகிறதே ஞான  
ம் - நானிருவிகாரன், நிராகரான், ரூபையில்லாதவன், அவ்  
வியன், அசத்தானதேகம் நானல்லவென்றறிகிறதே ஞா  
னம், நான் விகாரமில்லாதவன், நிராபாசன், நிருவராகன்,  
வினோதமில்லாதவன் அசத்தான தேகம் நானல்லவென்கிற  
தே ஞானம். நான் நிரீக்குணன், நிஷ்கிரியன், நித்தியன், மு  
த்தன், பிரகாசன், அசத்தானதேகம் நானல்லவென்றறிகிற  
தே ஞானம். நான் நிரீமலன், நிச்சலன், அனந்தன், சுத்தன்,  
அசரீரன், அமலன், அசத்தானதேகம் நானல்லவென்றறிகி  
தே ஞானம். அடாமூர்க்கா புருஷத்துவமாய்ச் சோபனமா  
ய்த் தேகாதிதமாய் அசமந்தமாய்ச் சும்மாவிருக்கிற ஆத்மா  
வாகிய உன்னுடைய சொரூபத்தை யுல்லாசத்தினாலே தேக  
ம் நானென்று ஏன் சூனியத்தை யடைகிறாயென்று இப்ப  
டி ஆத்மசொரூபந்தெரியச்சொல்லிச் சுருதியினுலுந் தெரியச்  
சொல்லுகிறார், நானென்கின்ற சத்தத்துக்கு நானென்கின்ற  
சொல்லுக்குஞ் சம்மதமா யாதாரமாய்ப் பரமாயிருக்கிற  
வஸ்து ஒருவரோ - இந்தத் தூலதேகமோவென்று லனேக  
மாயிருக்கிறதை யடைந்திருக்கு மப்படிப்பட்ட தூலதேக

மெப்படிப் புருஷனாவானென்று சுருதி சொல்லுகிறது. ஆத்மாவிகார மில்லாதவர் தேகம் விகாரத்துடனே கூடினது. இந்த விகாரமுடைத்தான தேகமெப்படி புருஷனவன் புருஷத்துவந்தேகத்துக்கு விலட்சணமென்று வேதத்தினால் நிர்ணயிக்கப்பட்டிருக்கத்தேகமெப்படிப்புருஷனாவான். சுருவமும் புருஷமயமென்று புருஷகுத்திரத்திற்குச் சொல்லியிருக்கத் தேகம் புருஷனென்று சொல்லுவதெப்படி, பிரகதாரணிய உபநிடதத்திலும்புருஷனவன் அசங்கனசலன்மலன் நிட்கிரியனென்று சொல்லப்பட்டிருக்கத் தேகமெப்படிப்புருஷனாவான். சுயஞ்சொரூபமென்று புருஷனை வேதஞ்சொல்லியிருக்க. அப்பிரகாசமாய்ச் சடமாயிருக்கிறதேகமெப்படிப்புருஷனாவானுத்மா நித்தியா தேகவிலட்சணமொன்றமலனொன்றுஞ் சுருதिसொல்லியிருக்க,மலமானதேகமெப்படிப்புருஷனாவான் இனிச்சூட்சுமதேகமோவென்று லதுவுமனேகங்களுடனே கூடிக்கொண்டசுலனப்படுகிறது-விகாரி. அவ்வியாபகம் இதுஆத்மாவிடத்திற்கிரிசியம் ஈசுரனவாத்மாவியாபகர் -சர்வரூபர், சர்வாதீத, ரவ்விய, ரிப்படிப்பட்டபுருஷனவன். சூட்சுமதேகமெப்படியாவர். இனிக்காரணதேகமோவென்றுலவித்தையாத்மக அசத்தான தூல சூட்சுமதேகத்தைப் பிரகாசிக்கிறது. இந்தத்தமசானதேகமாத்மாவினிடத்திற்கிரிசியம்- ஆத்மாநித்தியப்பிரகாசர்-அப்பிரகாசமான காரணதேகமெப்படிப் புருஷனாகு மிப்படித் தேகத்தினாயத்திற்கு மாத்மாவன்னியமென்று மவரோ புருஷனென்றும் வேதஞ்சொல்லச் சகத்துந்தேகமுஞ்சத்தியமென்று வாதிக்கிறதார்க்கமதத்துக்குப்பிரயோசனமில்லவேயில்லை.இப்படி ஆத்மாவுக்குந்தேகத்துக்குஞ்சுருதிஸமிருதிசம்மதமாக உபநிடதங்களிற்சொல்லப்பட்டபடியினுந்தேகநானென்கிறபு

த்தி விட்டுவிடு. சீவத்துவம் பேதமல்லவோவென்றற்சீவத்து  
வம்பொய்யானவறிவு, பழுதையிற்பாம்புபிராந்தி, பழுதையை  
க்கண்டு பழுதையென்றறியாமற் கண்ணப்பொழுதிற்பாம்பெ  
ன்கின்ற பிராந்தி யெப்படிவந்ததோ அப்படியே ஏகரூபமாயி  
ருக்கிற சித்துச்செகத்தாகிருதியாகவிளங்குகிறது. விசார  
ஞானத்தினுற்சிதைத்தவிரத்தேகமில்லை, சர்வமுமாத்மாத்  
தானென்கிற நிச்சயத்தினால், வியாப்பிய வியாபக-மித்தை-  
பரதத்துவமொன்றே சத்திய-மிப்படி யறிந்தவுடனே கற்ப  
ணைக்கிடமில்லை, சுருதியினாலும், சுவானுபவத்தினாலும் நானா  
த்துவகற்பணை தள்ளப்பட்டது. அத்தொய்தமே காரணமா  
னநிலை நிச்சயமாயிருக்க, வன்னியப்பிரகாச முண்டாகவே  
மாட்டாது. பரமாத்வாயிருக்கிற பிரமத்தினின்று சமஸ்த பூ  
தங்களு முண்டாயிற்றுகையாற் சமஸ்தமும் பிரமந்தானே  
இப்படி யாதியான பிரமந்தானே சமஸ்தநாமங்களையும் தா  
னாவிதமான ரூபங்களையும் நிறைந்திருக்கிற கர்மங்களையும்  
தரித்துக்கொண்டிருக்கிறது என்று சுருதி சொல்லுகிறதெப்  
படியென்றற் சொர்ணத்திலுண்டான பூஷணங்களுக்குச்  
சொர்ணமெப்படி யாதாரமோ அப்படியே பிரமத்தி லுண்  
டான சகத்துக்குப் பிரமந்தானே யாதாரம். யாதாமொரு  
மூடன் சீவாத்மா பரமாத்மாவுக்கு அற்பமாகிலும் பேதங்  
கண்டானோ அவன் சந்தேகசித்த முண்டானவனாகிறு எனப்  
போ தஞ்ஞானத்தினுற் றெய்த சங்கற்ப முண்டாகுதோ  
அவ்விடத்திற் பிரமத்தை வேறுகவறிந்தவன். எப்போதுசர்  
வமு மாத்மாவென்று நிச்சயமறிந்தான். அவ்விடத்திலனுமா  
த்திரமாகிலு மாத்மாவுக்கு வேறுகாணமாட்டான். யாதொ  
ருஞானத்தினுற் சமஸ்தபூதங்களும் ஆத்மசொரூப விசாரமு  
ண்டாகிறதோ அவனுக்கு மோகமில்லை அவனிரண்டாகத்



துக்கப்படாநிதுக்குச்சம்மதிபிரகதாரணியவுபநிடத்திலய  
மாத்மாபிரமமென்று. பூதபவுதிகங்கௌல்லாம் பிரமந்தா  
னேயென்று சொல்லுகிறது. இந்தலோகமானது அனுபவி  
க்கப்பட்டு விவகாரதசையில் நிச்சயமாயிருந்தாலு மதுவசத்  
துருபஞ் சொற்பனமானது தோன்றி அந்தக்ஷணமே கெட்  
டதுபோல விந்தலோகமேயில்லை. அதெப்படியென்னிற் சா  
க்கிரத்திற் சொற்பனமில்லை சொற்பனத்திற் சாக்கிரமில்லை  
இந்த இரண்டுஞ் சுழுத்தியிலில்லை, சுழுத்தி, சாக்கிர சொற்  
பனத்திலில்லை இந்தமூன்றங் குணத்திரய நிர்மிதமாய்ப்.  
பொய்யாகவிருக்கும். இதையறிகின்றவன். குணதீதன். நித்  
தியன். ஞானசொருபன். நீரகன், சிதாத்மாவான வுன்னிட  
த்திற். சுகப்பிராந்தி யெப்படியெனினில். மிருத்திகையிற்.  
கடப்பிராந்திபோலவுஞ். சுத்தியிலி ரசிதப்பிராந்திபோலவு  
மப்படியே யாத்மாவாகிற வுன்னிடத்திற். சீவத்துவம் பார்  
குமிடத்திலில்லை. மிருத்திகை கடமானுற்போலவும். சொர்  
னங் குண்டலமானுற்போலவுஞ். சுத்தியிலி ரசிதமானுற்  
போலவு. மாத்மாவிடத்திற் சீவத்துவமுண்டாயிற்று ஆகா  
சத்திற் கழப்புத்தோன்றுகிறுற்போல. ஆத்மாவினிடத்திற்  
சீவத்துவமுண்டாயிற்று. ஆகாசத்திற் கருப்புத்தோன்றின  
ற்போல ஆத்மாவிடத்திற் சுகத்துத்தோன்றிற்று. சுழுத்திரத்  
திற் சலமானது அலைநுரை திவலைகுமிழிக் காதாரமாய் உள்  
ளும் புறம்புஞ் சிலமேயிருந்து விளங்குகிறுற்போல. ஆத்மா  
வானவர் சகல பிரமாண்டத்துக்குள்ளும் புறம்பும் ஆதார  
மாகவிளங்குகிறார். பிருதுவி - கடநாமமாக விளங்கினாலும்.  
தந்துபடநாமமாக விளங்கினாலும். தந்து மிருத்திகையைத்த  
விரக் கடபடயில்லாததுபோலவுஞ். சித்துத்தானேசெகத்பா.  
வமாகியுஞ்செகத்பாவமில்லாமலே விளங்குகிறார். இது அஞ்

ஞானத்தினாலறியார்கள். கடபடத்தை விசாரிக்குமிடத்திற்.  
 றந்துவு மிருத்துவுமானதுபோலவு மந்தப் பிரகாரமாகப்  
 பிரபஞ்சத்தை விசாரிக்குமிடத்திற் பிரமந்தானே நிச்சய  
 மென்று ஞானிக்கறியப்படும். கடமெப்படி மண்மயமோ  
 வப்படியே தேகஞ் சின்மயமாகவிருக்கச் சனங்கள் பிராந்  
 திவசத்தினு லாத்மாவிலனாத்ம விசாரஞ்செய்கிறார்கள்.  
 மூடத்தினால். ரச்சுவை. சற்பமென்றுஞ், சுத்தியை யிரிசித  
 மென்று மறிவதுபோ லாத்மாவைத் தேகமென்றறிகிறார்  
 கள். சொன்னத்திற் குண்டல நிச்சயம்வந்தாற்போலுஞ்.  
 சலத்திலலை நிச்சயம்வந்தாற்போலும் மூடத்தினு லாத்மா  
 வைத் தேகமென்று நிச்சயிக்கிறார்கள். மிருத்திகையிற்கட  
 நிச்சயம்வந்தாற்போலவுந். தந்துவிற்புட நிச்சயம்வந்தாற்  
 போலவும். மூடத்தினுலாத்மாவைத் தேகமென்று நிச்சயிக்  
 கப்பட்டது. தானுவிற்புருடன் நிரணயப்பட்டாற்போலவுங்  
 கானவற் சலநிச்சயிக்கப்பட்டாற்போலவு. மூடத்தினுலாத்  
 மாவைத் தேகமென்று நிச்சயிக்கப்பட்டார்கள். மரங்கள்  
 வரிச்சுகள் செத்தைமுதலானது லீடென்று நிர்ணயிக்கப்பட்  
 டாற்போலு, மிரும்பை யாயுதமென்று நிர்ணயிக்கப்பட்டாற்  
 போலு. மூடத்தினு லாத்மாத் தேகமென்று நிர்ணயிக்கப்பட்  
 டார்கள். சலத்தில் விருட்சந் தலைகீழாய்த்தோன்றுவதுபோ  
 லஞ்ஞானத்தினு லாத்மாவைத்தேகமென்று பார்க்கிறார்கள்.  
 ஓடத்திலிருந்துபோகிற புருஷன் களையிலிருக்கிற மரமசை  
 யாதிருக்க வசைகிறதாகப் பார்த்தாற்போல மூடத்தினுலா  
 த்மாவைத் தேகமென்று பார்க்கிறார்கள். சிவப்புப்பூவினால்.  
 படிசத்தைச் சிவப்பாகப் பார்ப்பதுபோலும், கண்ணைச்சுற்றி  
 னுலையாதவீடும் பட்டணமுஞ் சுற்றுகிறும்போலும் கொள்  
 னிக்ஷுட்டையைச்சுற்றினுற் சூரியவட்டம்போல விளங்குவது

போலும், காற்றாடிகவறுகவிருந்துங் காற்றின்வசத்தினால்  
வட்டமாகத்தோற்றுவதுபோலும். பெரிதாயிருக்கிற பதார்  
த்தம் தூரத்திலிருந்துபார்க்கச் சிறிதாய்த்தோற்றுவதுபோ  
லுஞ் சிறிதாயிருக்கிற வஸ்து உபநேத்திரத்திற் பெரிதாகத்  
தோற்றுவதுபோலும். மஞ்ஞானத்தினு லாத்மாவைத் தேக  
மென்றறிகுறர்கள் மணியையக்கினியென்றறிந்தாற்போலும்  
அக்கினியை மணியென்றறிந்தாற்போலும், மேகமோடச் சந்  
திரனோடுகிறதென்றாற்போலும், சலமசையச் சந்திர னசை  
கிறதென்றாற்போலும் மஞ்ஞானத்தி லாத்மாவைத் தேகமெ  
ன்றறிகுறர்கள். இப்படியவித்தையினுலே ஆத்மாவுக்குத்தே  
கவத்தியாசமுண்டாயிற்றென்று விவேகத்தினு லறிவதுவே  
சீவாத்மா பரமாத்மாவுக்கு ஐக்கியம் தாவரசங்கமமான சக  
ல சகத்துமாத்தம் சொரூபமாக வறியப்பட்டா லாத்மாவிடத்  
திற்தேகமெங்கே வரப்போகிறது தேகமில்லவேயில்லை. அ  
டாமகா புத்திக்குானமுடையவனே சர்வகாலமு மாத்தம் நி  
ச்சய மிடைவீடாமற் காலத்தை நடத்து சின்மய யோகத்தி  
னாற் சமஸ்த பிராரத்துவமும் புசித்துக்கொண்டிருந்தும் பய  
ப்படாம லிச்சையில்லாதிரு. ஆத்மக்குானம் வந்தாலும் பிரா  
ரத்துவம்புசித்துத் தீரவேண்டுமென்கிற சாத்திர மப்பியாச  
காலத்திலே யல்லாம லுனக்கில்லை. தத்துவக்குான வதயத்  
திற் பிராரத்துவமில்லை, தேகாதிகளசத்தானபடியினுலே வி  
ழித்தவனுக்குச் சொற்பனமசத்தாய்ப்போனாற்போ லாத்மா  
வினிடத்திற் பிராரத்துவமில்லை. சென்மாந்தர கன்மமோ  
வென்றா லாத்மாச் சென்மரகித ராகையாற் சென்மாந்தர  
கன்மமும்போய்த்-தேகஞ்சென்மித்ததே யென்றாற்-தேகம்,  
முயற்கொம்புபோல வில்லாதது சொற்பன தேக மெப்படி  
யாரோபிதமோ வப்படியே யிந்தஸ்தூலதேகமும், ஆத்மா



வினிடத்தி லாரோப மாரோபதேகத்துக்குச் சென்மம் எங்  
கே வரப்போகிறதென்று சொல்ல. வர்ணம் குழந்தையாய்  
எவ்வனமாய்க் கிழவனாகியுஞ் செத்துந் திரிகியமுமாயித் திதி  
யுமுண்டாயிருக்கவில்லை யென்ப தெப்படியென்னிற்செனன  
மாரோபமாகையாற்றிதியுமித்தையா சொரூப - மஞ்ஞான  
வுபாதானத்தினுற் றோற்றின விசுவம் ஞானத்தினு லஞ்ஞா  
ன நசித்தவுடனே சகப்பிராந்தி யெங்கே வரப்போகிறது.  
பழுதையைப்பாம்பென்று கண்டபுருடன் யதார்த்த பழுதை  
யைக்கண்டு பாம்பில்லையென்றறிந்தாற்போ லஞ்ஞான ரூப  
த்திலுண்டான சுகத்துசத்துரூபஞானத்தினுற் சத்தைத்தவி  
ரச் சுகத்திலலை. தேகமுஞ்சுகத்தின் சம்பந்தமாகையாற்றேக  
முமில்லை. தேகமில்லாதபோதேபிராரத்துவமுமில்லை வேதம்  
பிராரத்துவமுண்டென்று சொல்லுகிறதே யென்றா லப்பி  
யாசகாலத்தி லஞ்ஞான திஸ்டியிலுண்டென்று சொல்லுகிற  
து யதார்த்தக்ஞானத்திலில்லை, யஜீதமாகிய பிரமப் பிரகாச  
மொன்றுமே யேகமாகவிளங்கு மந்தச்சொரூபமே நீயானா  
யிதிற் சந்தேகச் சித்தம் வராம லேகமாகவே அத்ததொய்த  
சின்மாத்திரமாக விருவென்று சொல்லி யிந்த நிசத்திதிதிட  
மாகிறதிற்பொருட்டுப் பதினைந்து சாதனங்கஞ், சொல்லுகி  
றார், சாதனமே துக்கென்றால் சச்சிதானந்த வாத்மப் பிராப்  
தியானவனுக்குச் சித்த விகற்பங்கள் வாராதபடி நித்தியாப்  
பியாசந்தவிர வேறுபாயமில்லை யானகயா லெந்நேரமும் வி  
டாமற் சாதனமப்பாசிக்கவேண்டும், இந்நதச்சாதனமாவது, இ  
யம - நியமம் - தியாக - மவுனம் - தேசம் - கால - மாசன - மூலபந்த  
ன - மங்கசாமியஞ் - சமதிஸ்டி - பிராணாயாமம் - பிரத்தியாகார  
ம் - தாரணை - தியானம் - சமாதி ஆக கரு, இதிலியமமாவது -  
சருவமும்பிரமமென்கிற வறிவினாற் பரிச்சின்னந்தோன்றும்

லபரிச்சின்னமாக முயங்கிசெய்யுடனே கூடிக்கொண்டு இந்  
திரியக்கிராமங்கள் நிறுத்திவைத்து. நிம்மமாவது சசாதியப்  
பிரவாகமுண்டாய விசாதிகந்தள்ளுகிறது. தியாகமாவது, சி  
தாத்மாவனுபவத்தினற்பிரபஞ்சகற்பிதம் \* லேசமுயில்லாம  
ல்விடுகிறது. இதுவே சத்தியமானமோட்சம்-மவுனமாவது,  
யாதொரு வஸ்துவை வேதாதிகள் சொல்லமாட்டாமல் மவு  
னத்தொடுங்குடித்திருப்பிவருகிறதோயாதொரு வஸ்துவை  
யோகீசரர்களால் அடையப்படுகிறதோ அந்த நிலை மவுனம்-  
இன்னமொருயுத்தி யிப்படி யாதொரு வஸ்துவை வேதஞ்  
சொல்லமாட்டாமற் நிரும்பி வந்தபடியினாலே வேதத்தி லு  
ண்டான பிரபஞ்சமுஞ் சத்துவிவர்த்தமான சத்தூரபமே.  
இந்தப்படிக்குச் சாதுக்களான யோகிகளுக்குச் சகசமாகக்  
குழந்தைகள் ப்போலிருந்து † அனுபவிப்பது மவுனம்-தேச  
மாவது, ஆதிகாலத்திலு மினிமேல் வருகிறகாலத்திலு மிப்  
போது நடக்கிற மத்தியகாலத்திலும் சனசமுகமில்லாத  
விட மெந்த வஸ்துவினிடமோ யாதொரு வஸ்துவினாற்  
சர்வகாலமுஞ் சகலத்திலும் வியாபிக்கப்பட்டிருந்தூந் தன்  
மயம் விடாமற் றுனய்விளங்குகிறதோ வதுவே ‡ தேசம்-  
காலமாவது, அகண்டானந்தவத் தொய்தப் பிரமத்தினிட  
த்திற் பிரமதேவனாகியான சகலசகத்தும் வெறுய்த்தோ  
ற்றாமல் நிமிசாநிமிசம் பிரியாமற் கூட்டரவு பண்ணுகிற

\* தோன்றாமலிருக்கிறதெனப் பாடமோதுவாருமுளர்.

† அனுபவித்தவனுபவமே யெனவும் பாடமோதுவாரு  
முளர்.

‡ தேசத்துக்குச்சொல்லிய அருத்தத்தைக்காலத்துக்குந்,  
காலத்துக்குச்சொல்லிய அருத்தத்தை தேசத்துக்குமாகப்  
பாடமோதுவாருமுளர்.

6203

R65(25)

துகாலம். ஆசனமாவது, சுகசொருபமாக யாதொன்றிலே  
 பிரமசிந்தனை சதாகாலமுமுண்டாகிறதோ அவட மாசனம்.  
 இன்னமொருபுத்தி சித்தஞ் சமரசமாய். நித்தியமாய்ச் சம  
 ஸ்தபூதங்களுக்கு மாதியாய். விசுவத்துக் கிருப்பிடமாய்.  
 நாசரகிதமாய் யாதொருவஸ்துவண்டோ அந்தவஸ்துவினிட  
 த்திலி யோகேசுரான் வசித்திருக்கிறார்கள். அவ்விடமாசனம்,  
 மூலபந்தனமாவது, சமஸதலோகத்துக்கும் சமஸ்தபூதங்க  
 ளுக்கும் யாதொன்றுமூலமோ அந்தவஸ்துவினிடத்திலிராச  
 யோகியானவன் சித்தத்தைச் சர்வகாலமும் பந்தித்திருக்கி  
 றது மூலபந்தனம். அங்கசாமியமாவது. சரீரமசையாமல்  
 நிறுத்துகிறதல்ல. மார்பு, கழுத்து, முகம் - சமம்பண்ணுகிற  
 ஈல்ல காட்டம்போலிருக்கிறதல்ல. சமமாயிருக்கிற பிரமத்  
 தினிடத்திற் பருவதத்திலுண்டான பதுமைகள் சகலமும்  
 பருவதச் சிலையேயாவது போற்சித்தத்தைப் பரமாத்மாவி  
 னிடத்திற் சமமாக நிறுத்துகிறதே யங்கசாமியம்-சமதிஸ்டி  
 யாவது, மூக்கு துனியைப்பார்த்திருப்பதல்ல. திஸ்டியை,  
 ஞானமயமாகப்பண்ணிச் சகத்தைப் பிரமமயமாகப் பார்த்தி  
 ருக்கிறது சமதிஸ்டி. இதற்கு இன்னமொருபுத்தி. பார்க்கி  
 றது, பார்க்கப்படுகிறது-பார்க்கிறவ - னிந்தமுன்று மெவ்வி  
 டத்திலில்லையோ அவ்விடத்திற் நிஸ்டிபண்ணுகிறது சமதிஸ்டி-  
 பிராணாயாமமாவது-சித்தமாதியான சமஸ்தபாவவிருத்தி  
 யினுளும் பிரமபாவனையாய்ச் சகலவிருத்திகளைப் பிறுத்துகி  
 றதே பிராணாயாமம். இதில் ரோசகமாவது-பிரமத்தைத்தவிர  
 ப்பிரபஞ்சமில்லையென்று நிஷேதிக்கிறதேரோசகம் - பிரமா  
 காரமாக நிற்பது பூரகம்-அந்த நிலையழியாத அனுசந்தானம்  
 கும்பகம்-இதுவேபிராணாயாமம்-பிரத்தியாகாரமாவது-சக  
 லவிடயத்திலு மாத்மவிளக்கமாக விருக்கிறதை யறிந்தந்த



சித்தத்தினால் சின்மயாகாரமாக நிறுத்துகிறது பிரத்தியாகாரம். தாரணயாவது மனது யெங்கெங்கு செல்லுகிறதோ அவ்விடமவ்விடத்திற் பிரமாகாரநிசனம்பண்ணுகிறது தாரண-தியானமாவது பிரமந்தானாய் நின்றொரு பிடிப்புமில்லாதிருக்கிறது யாதோ வதுவேதியானம், சமாதியாவது நிருவிகாரமாகப் பிரமாகாரவிருத்தியினால் பூர்த்தியாகியப்படிப் பூர்த்தியானோமென்கிற நிச்சயமற்றிருக்கிறதே சமாதி. ஆக, கரு. இப்படிக்கற்பிக்கப்படாத வானந்த மெவ்வளவுக்குவந்தஸ்தகதமாகுமோ அவ்வளவுக்கு மிந்தப்பதினைந்து சாதனங்கதையு மற்படுக்கவேண்டும். இந்தச் சாதனமுண்டான ராசியோகி சாதனத்தினின்றும் விடுபட்டு இதரவிச்சையாகச் சஞ்சரிப்பன். அவனுக்குத் தத்துவரூபமுமில்லை, மனோவாக்கு களுடைய விஷயமுமில்லை. இப்படிப்பட்ட ராசியோகிக்குப் பலவந்தமாக விக்கினம் வரும். அதாவது. அனுசந்தானமில்லாமற்போகிறது. வியாதி-போகத்திலிசைசை, அன்னபான மிருந்துகொள்ளுகிறது. நித்தினைவிட்டேபதோற்றம். தமசு-பிரகாசம்-வேர்வை-சூனிய-மிப்படிப்பட்ட விக்கினங்கள்வரு ம்வந்தாற் பிரமானுபவத்தினால் மெல்லமெல்ல தள்ளிவிட்டுப் பிரமமாகவே யிருப்பன். இந்தயோகிக் கிப்படிப்பட்ட விக்கின மேன்வருமென்றால்பாவவிருத்தியினற்பாவத்துவம் வரும். சூனியவிருத்தியினற் சூனியத்துவம்வரும். பூரணவிருத்தியினற் பூரணத்துவம் வரும், ஆகையால் யோகியானவன் மற்றவிருத்திகளிற் செல்லாமற் பூரணவிருத்தியிற்றானே நின்றதுவே யற்படுக்கவேண்டும். இப்படிப் பூரணமாய்ப் பிரம சொரூபமா யிருக்கிற விருத்தியைவிட்டுச் சிவிக் கிற பேர்பசுக்கள் மிருகங்கள்போற் துக்க சிவனாயிந்தப் பூரணவிருத்தியை யறிந்ததிலே வர்த்திக்கிறபேர்க ளேசற்புரு

டாளவர்களேதன்னியாள் லோகத்தினாயத்திலு மவளோ நம ஸ்காரயோக்கிய ரவளோ பிரமத்தையடைகிறவர், அவர் வா சாக்ஞானியல்ல, வாசாக்ஞானியாவது பிரமப்பிரதிபாதியத் திலே சமர்த்தனாயிருக்கப் பூரணவிருத்தியில்லாதிருக்க ரா கத்துடனே கூடிக்கொண்டு விவகரிக்கிறவர்களே யஞ்ஞா னிகளுக்குள்ளே மிகவுஞ் சிலேட்டராய்க் கெட்டவர்க-ளொ ருநிமிஷத்திற் பாதியாகிலுஞ் சனகாதிகள் பூரணவிருத்தி விட்டிராமற் சாதிக்கிறத்போல நீயும்பப்படியே பூரணமாக வேயிருந் தனுபவி யந்தப்பூரணவிருத்திக் குபாயங் காரியத் திற் காரணம் வராது காரணத்திற் காரிய மில்லைபென்று விசாரிக்கக்காரியம் போங் காரியம் போகவே காரணமூழில் லை, யப்பால் வாக்கு மனதுக்கெட்டப்படாத வஸ்து ஏதுண் டோ வதுவே பூரணயோகமான பிரமமிந்தப்படி காரியகா ரணங்களை யேகமாக வறிவதுவே பிரமவிகசிதமான பூரண விருத்தியுண்டாம். புருஷனுனவன் காரணமேறு தான் வேறென்றறியாமல் ஒன்றாகவறிந்து காரியங்களைக் காரண த்துக்கு வேறுகாமற் காரிய காரணமொன்றாகவே யனுபவி ப்பன், காரியத்திலே காரணமாகப்பார்த்துக் காரியத்தைப் பரிச்சேதம் விட்டுக் காரணமாகவே யிருந்தப்பானிச்சயாத் மக மெதுவோ வதுவாகவே யிருப்பன். திரிசியத்தை யதிரி சியமாகப்பண்ணி நித்தியம் பிரமாகாரமாகச் சிந்தனைசெய்து ஏகசித்தரூபத்தி னுனிதைந்திருக்கிற யோசத்தினு லெப்போ தும் ரமித்திரு. இதுவே யோசகித்தி. இந்தப்படி மனசு பரி பக்குவம் வந்ததேசித்தி. இதுவே முடிந்தநிலை. இந்தநிலை குருதேவதைகளை யன்னிய பத்திபண்ணுமல் யாதாமொருவ ரனனியபத்திபண்ணுவார்களோ அவர்களுக் குடனேவரும் மந்தப்படி வருகிறதல்ல, இந்தப்படி பூரணயோகத்திலேநா

னேநின்று சீதோஷ்டன வெகுமான அவமான வைரங்களி  
ல்லாமற் சமம்பண்ணி ஒருதியானமுமில்லாமல் ஒன்றுஞ்  
செய்கிறதும்ல்லாமற் பேச்சுமில்லாமல் எல்லாம் பிரமமாக  
வெயிருவென்று திருவுளம்பற்றித் திரிசிய பதார்த்தத்தி லிச்  
சையில்லாதவனாய்ச் சாந்தனாய்த். தாந்தனாய்ச். சமபுத்தியுண்  
டானவனுமாய்ச் சருவகாலமுஞ் சந்துஷ்டனாய் ஆத்மசொ  
ருபனாய்ச்சமஸ்ததிக்குகளிலுஞ் சுகசொரூபமாகச்சஞ்சரி-நிரு  
வாசனையா லொருபிடிப்புமில்லாமல் நிர்மலனாய்ப் பந்தரகி  
தனாய்ச் சஞ்சரி. சமஸ்கார பௌனுண்டானாலும் பிராணவா  
யுவினாலுலர்ந்த விலைபோலச் சஞ்சரி, இப்படிச் சஞ்சரித்தும்  
பூரணமாகவெயிரு. இதுவேநிலை, என்றும்-மோட்சமாகிற்.  
திவ்விடமவ்விடமெனகிறதில்லை. கிராமாந்திர லோகாந்தர  
த்திலில்லை. அஞ்ஞான முடிந்துபோனதே மோட்சமென்று  
சற்குருசுவாமி திருவுளம்பற்ற இந்தவார்த்தையைக் கேட்டு  
த் திர்த்தியடைந்து கிருதார்த்தனானான்.

அபரோட்சாத்மானுபவதீபிகை முற்றுப்பெற்றது:

சர்வஞ்சின்மயம்.



கணபதிதுணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஸ்ரீசங்கராசாரியசுவாமிகளால்

அருளிச்செய்த

## துவாதசமஞ்சரிகாதோத்திரம்.

அடே மூடா மரணசமயத்தில் யமன் வந்தால் டுகிறங்  
கரணே என்று சொல்லப்பட்ட வியாகரணசூத்திரம் உன்னை  
க்காப்பாற்றாது; ஆகையால் கோவிர்தனையே பசனைசெய்க

மூடனே நீ தனத்தின் வரவிலேயே இருக்கின்ற ஆசை  
யை விட்டுவிடு கோவிர்தனையே பசனைபண்ணு; மனதில் ஆ  
சையில்லாத நல்ல புத்தியைச்செய்; உன்னாற் செய்யப்பட்ட  
கருமத்திற்குச் சரியாகக்கிடைத்த தனத்தைக்கொண்டே சி  
த்தத்தை ஆநந்தப்படுத்திக்கொண்டு கோவிர்தனையே பசனை  
செய்.

(உ)

ஸ்திரிகளுடைய ஸ்தனம் நாபி ஓவற்றைப்பார்த்து மிக  
வும் கெடுதியைத்தருகிற மோகத்தா லுண்டான ஆவேசத்  
தையடையாதே; கோவிர்தனையே பசனை பண்ணு. மீண்  
டும் அவற்றில் ஆசை யுதிக்கில் மனதில் இந்த வஸ்துக்களை  
அடிக்கடி மாமிசம் வபைமுதலான உருவங்களாகச் சிந்தை  
செய்; இதனால் இரத்தம், மாமிசம், கிருமி, மலம்முதலாகிய  
தற்கந்தரூபமான ஸ்திரிகளினது தேகத்தில் ஆசைவராது.  
ஆகையால் கோவிர்தனையே பசனைபண்ணு.

(ங)

தாமசாயிலிலிருக்கிற உதகம்போல பிராணன் வெ  
கு சஞ்சலமென்றும் சகலலோகமும் வியாதி அபிமானம்

இவைகளால் விழுங்கப்பட்ட தென்றும் சோகத்தால் கெடுக்  
கப்பட்டதென்றும் அறிந்து கோவிர்தனையே பசனைசெய். (1)

நீ திரவியம் சம்பாதித்துவரச் சத்தியுள்ளவரையில் உ  
ன்னைச்சேர்ந்த புத்திரன் முதலாயினோர் ஆதரிப்பார்கள், பி  
றகு தேகத்தில் கிழத்தனம் வந்து தள்ளாமையுடன் சீவித்தி  
ருந்தால் வீட்டில் ஒருவனும் உன் வார்த்தையைக் கேட்கவு  
மாட்டார்கள் ஆகையால் இவைகளை நினைந்து அவைகளிலு  
ள்ள ஆசையைவிட்டுக் கோவிர்தனையே பசனைபண்ணு. (௫)

தேகத்தில் பிராணவாயு உள்ளவரையில் வீட்டில் உன்  
ஸ்திரியானவள் க்ஷேமத்தை விசாரித்து உபசரிப்பள். தேக  
த்திற்கு அபாயகாலத்தில் பிராணவாயு போய்விட்டால் அந்  
தச்சவரூபதேகத்திலே முன் ஆசையுள்ளவளா யிருந்த உன்  
பாரியாளே பயமுடையவளாகிறாள். ஆகையால் இப்படிப்  
பட்ட விகாரமுடைத்தான தேகத்திலே விவேகிகளுக்கொவ்  
வாத்துரபிமானஞ்செய்து ஏன் சுமுகாரத்திற் சுழலவேண்  
டும். ஆகையால் இவைகளை இவ்வண்ணமென்று சிந்தித்து  
விட்டுவிட்டுக் கோவிர்தனையே பசனைபண்ணு. (சு)

பாலனோவியாடுதலில் பிரியமுடையவன் தருணனோ  
ஸ்திரியிடத்தில் பிரியமுடையவன்; கிழவனோ பிள்ளைமுதலா  
யினோர் எப்படியிருப்பார்கள். அவர்கள் சேவனத்திற்கு நாம்  
சம்பாதித்த திரவியம் போதாதே என்று விசேடமான சிந்  
தையுடையவனாவன்; நிரதிசயானந்த ரூபமான பரப்பிரமந்  
தில் ஒருவனும் விருப்பமுடையவ னல்லன். ஆதலால் இவை  
களை மனதில் சிந்தித்து, விட்டுவிட்டுக்கோவிர்தனையே பசனை  
பண்ணு. (௭)

உனக்கு எவள் மனைவி எவன் புத்திரன் நீயெவனுக்குச் சொந்தம் என்கேயிருந்து வந்தாய் இந்தச் சம்சாரம் மிகவும் விசித்திரம் ஆகையால் இதில் சுற்றிக்கொண்டிருக்கிற நீ தத் துவத்தைச் சிந்தித்தறிந்து கோவிந்தனையே பசுனைபண்ணு.)

சற்புருடானுடன் சேர்ந்தால் மூடசங்கம் நிவிர்த்தியாகும் அந்த மூடசங்கம் நிவிர்த்தியாகவே மோகம் நசிக்கும் அந்த மோகம் நகிக்கவே சித்தசாந்தியுண்டாகும் அதனால் சீவன் முத்திபெறலாம். ஆதலால் இவ்வுபாயங்களை அறிந்து கோவிந்தனையே பசுனைபண்ணு (க)

இரத்தபுஷ்டியுள்ளதான யௌவனவயது போய்விட்டால் காமவிகாரம் ஏது; ஜலம் சுண்டிக் காய்ந்து போனால் குளம் ஏது; திரவியம் முதலாயின சீரணித்துப்போனால் சுற்றத்தார் ஏது; எப்போதும் உள்ள தத்துவஞானம் உண்டானால் சம்சாரம் ஏது; ஆதலால் இவைகளை மனதிலே நினைந்து கோவிந்தனையே பசுனைபண்ணு. (க௦)

தனம் சநம் யௌவனம் இவைகளால் தியிரடையாதே; இவை யனைத்தையும் காலன் ஓர் நிமிடத்திற்குள் கொண்டு போய்விடுகிறான். ஆகையால் மாயாருபமான இவை யனைத்தையும் விட்டுப் பிரமபதத்தை யறிந்து ஆநந்தத்தை அடைதற்கு ஏதுவாகிய கோவிந்தனையே பசுனைபண்ணு. (க௧)

பகல், இராத்திரி, காலை, மாலை, சிசிரருது, வசந்தருது இவைகள் திரும்பித்திரும்பி வந்துகொண்டேயிருக்கின்றன. இப்படிக்காலன் விளையாடுகிறான். ஆயுள் போகிறது. அப்படியிருந்தாலும் ஆசையாகிற வாயுவானது விடுகிறதில்லை. ஆதலால் இவைகளை யறிந்து கோவிந்தனையே பசுனைபண்ணு.



வித்தியா சாமர்த்தியர்களான ஸ்ரீமத் சங்கரபகவத்சர  
 னாளால் வியாகரணத்தையே படித்துக் காலத்தைப்போக்  
 கடிக்கிறவனுக்கு இந்தப் பன்னிரண்டு சுலோகங்களால் அ  
 சேஷ உபதேசஞ்சொல்லப்பட்டது. ஆகையால் இக்காலத்  
 திலுள்ள புத்திமான்களும் இவ்விஷயங்களை நன்றாய் யூகித்  
 துணர்ந்து கோவிர்த்தனையே பசளைபண்ணி அப்பிரசாதத்தால்  
 பிரத்தியக்கபின்ன பிரமசொரூபமாகிய தன்னை அறிந்து பர  
 மாநந்தத்தை யடையவேண்டியது. (௧௨)

துவாதசமஞ்சரிகாதோத்திரம்

முற்றுப்பெற்றது.

—

கணபதி துணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஸ்ரீசங்கராசாரியசுவாமிகளது

பதுமபாதர்முதலிய

சிஷ்யாளாற்சொல்லப்பட்ட

சதுர்த்தசமஞ்சரிகாதோத்திரம்.

பதுமபாதர்சொல்லுகிறார்.

சாமியமில்லாத மூடனே உனக்குப் பெண் பொன் இவைகளினுடைய சிந்தை ஏது. உன்னை அடக்குகிற எசமானில்லையா. இம்மூன்று உலகங்களிலும் சற்சனங்களுடைய சேர்க்கையொன்றே பிறப்பிறப்பாகிற சமுத்திரத்தை தாண்டுகிறதற்குத் தெப்பமாகிறது. ஆகையால் கோவிர்தனையே பசனைசெய்.

(க)

தோடகர்சொல்லுகிறார்.

சடைகளுடையவனாயும், முண்டிதஞ் செய்துகொண்டவனாயும், வேருடன் பிடுங்கப்பட்ட கேசமுடையவனாயும், காஷாயவஸ்திரத்தால் அதிகமாகச் செய்யப்பட்ட வேடமுடையவனாயு மிருக்கிற மூடன் எல்லாவற்றையும் பார்த்தவனாயிருந்தாலுமடம்பமாகிறதேதவிர, தன்னையறியவில்லை. ஆதலால் அப்படிப்பட்ட ஆத்மஞானமில்லாதவன் வயறுவளர்க்கு நிமித்தம் நானாவிதமான வேடமுள்ளவனேதவிர பூசிக்கத்தக்கவ னல்லன் என்று தோடகாசாரியர் சொன்னார். (உ)

அத்தாமலகர்சொல்லுகிறார்.

தேகத்தில் அவயவங்களெல்லாந் தளர்ந்துபோய்விட்டது. தலையுரோமம் வெளுத்துவிட்டது. வாயிற் பல்லே

கிடையாது. இப்படிப்பட்ட கிழவன் தடிபிடித்து நடக்கிறான். இவ்வளவுசமீப மரணமுடையவனு யிருந்தாலும் அவனை ஆசாபின்டம் விடவில்லை. (௩)

சுபோதர்சொல்லுகிறார்.

அவதூத சந்நியாசியாய் குளிர்போக்குதல் நிமித்தம் முன் பக்கத்தில் நெருப்பு சிலவேளை சூரியன் இராத்திரியில் மோவாய்க்கட்டையில் வைக்கப்பட்ட முழங்காலுடையவனு ய் சிலவேளை இப்படிப்பட்டவன் கையிற் பிச்சைவாங்குகிற வன் மரத்தடி வசிப்பன் அப்படிப்பட்டவனையும் ஆசாபாசம் விடுகிறதில்லை. (ச)

கங்காநதி இராமசேதுமுதலான தீர்த்தயாத்திரை செ ய்தாலும் விரதம் தானம் இவைகள் செய்தாலும் ஆத்மஞா னமில்லாதவன் நூறுஜன்மம் பிறந்தாலும் மோட்சமடை யான் இப்படி யெல்லோருக்கும் சம்மதம். (௫)

சித்தியானந்தர்சொல்லுகிறார்.

தேவாலயம் விருட்சத்தடி இவைகளில் இருப்பு உடை யதாயும் பூமியில் படுக்கை தோலே வஸ்திரம் இப்படிப்பட்ட சுகல போகநிவர்த்தி யுடையதுமான வைராக்கியமானது எவனுக்குத்தான் சுகங்கொடாது எல்லாருக்குஞ் சுகங்கொ டுக்கும். (சு)

ஆநந்தகிரிசொல்லுகிறார்.

யோகத்திலிருந்தா னாலும், போகத்திலிருந்தா னா லும், சங்கியானாலும், அசங்கியானாலும், எந்தப்புருஷனுடைய சித்தம் பிரமத்தினிடத்தில் ஆசையுடனமுந்துகிறதோ அவன் ஆநந்தமே அடைகிறான். (எ)



திடபக்தர்சொல்லுகிறார்.

பகவற்கீதை கொஞ்சம் பாராயனஞ் செய்தவனையும், கங்காசலத்தினுடைய ஓர் திவலை பானஞ்செய்தவனையும், ஒருதரம் விஷ்ணுவைப் பூசித்தவனையும், யமன் அபகரிக்கவும், இம்சைசெய்யவும், நினைக்கவேமாட்டான். (அ)

நித்தியவாதர்சொல்லுகிறார்.

பிறத்தல் இறத்தல் மறுபடி கற்பத்திற்கிடத்தல் இப்படிப்பட்ட அசாரமான க்காயில்லாத சம்சாரத்தில் ஒழுராரியே என்னைக் காப்பாற்றும். (க)

யோகானந்தர்சொல்லுகிறார்.

வீதிகளிலிருக்கிற கந்தைத்துணிகளால் செய்யப்பட்ட வஸ்திரமுடையவனையும், புண்ணியம் பாவம் இவைகளற்ற வழியுடையவனையும், யோகத்திலே வைக்கப்பட்ட சித்தமுடையவனுமான யோகியானவன் குழந்தை பைத்தியக்காரன்போலத் துக்கமற்று எப்போது மானந்தியாயிருப்பன். ()

சுரோந்திரர்சொல்லுகிறார்.

நியார்? நான்யார்? எங்கேயிருந்துவந்தோம்? எவன் எனக்குத் தாய்? எவனெனக்குத்தகப்பன்? என்றிப்படி பூன் நிப்பார்க்கப்பட்ட உன் சம்சாரத்தைசொப்பன விசாரம்போலவே அறி. அப்படியறிவியேயானாலதனால் தத்துவக்கினான முண்டாகு மத்தால் மீளுதலில்லாத பிரமபதத்தை யடையலாம். (கக)

மேதாதிதிசொல்லுகிறார்.

ஒரோவிஷ்ணுவென்கிற பரமாத்மா உன்னிடத்திலுமென்னிடத்திலும் இருக்கிறார். அப்படியிருக்க நீ வியர்த்தமாக

என்னிடத்திற் பொறுமைகொண்டு ஏன் கோபிக்கிரும். அப் படியிராமல் எங்குஞ் சமமான சித்தமுடையவனாயிருப்பாய். எப்போதென்றால் சீக்கிரத்தில் விஷ்ணுத்வரூபமான பரமான்மா சாஷ்வாத்காரத்தை விரும்புவையேயானால். (கஉ)

பாரதிவமுசர்சொல்லுகிரார்.

உலகத்தில் ஜனங்கள் ஆன்மாவைவிட்டு வியர்த்தமான காமக், குரோத, லோப, மோகமுதலான அனர்த்தங்களைத் தானென்று பார்க்கிறார்கள் ஆன்மஞானமில்லாத மூடர்கள் நரகங்களிற் போடப்பட்டு பசுனைசெய்யப்படுவார்கள். (கங)

சுமதிசொல்லுகிரார்.

எப்பொழுதும், கீதை, சகஸ்திரநாமம். இவைகளையே கானம்பண்ணவேண்டும். அப்படிக்கே இலட்சுமிபதியான விட்டுணு சுவரூபத்தைத் தியானம்செய்யவேண்டும். எப்பொழுதுஞ் சம்சனங்களுடைய சேர்க்கையே வேண்டும் ஏழையாகியசனத்துக்குப் பணங்கொடுத்தல் வேண்டும். ஆகையால் கோவிர்தனையே பசுனைபண்ணு. (கச)

டுகிறுங்கரணே யென்னுந் தாதுபாடத்தைப் படித்தலே பரமப்பிரயோசனமென் நெண்ணிக்கொண்டு அப்படியே அதைத் திருப்பித் திருப்பிச் சொல்லிக் காலத்தைக்கழித்த ஓர் பெரியமுடனான வியாகரண சாஸ்திரியானவன் ஸ்ரீசங்க ராசாரிய சுவாமிகளுடைய சிஷ்யாளாற் போதிக்கப்பட்டவனாயும் சோதிக்கப்பட்ட கரணங்களுடையவனாக ஆனான். உடனே ஞானமுமுண்டாயிற்று. (கரு)

சுதூர்த்தசமஞ்சரிகாதோத்திரம் முற்றுப்பெற்றது.

கணபதி துணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

மகாவாக்கியத்தின் செய்யுட்படி

பஞ்சகோசநெதிக்கிரமம்.

(அவதாரிகை.)

அவ்வறிவையானறிந்து கொள்வ தெங்ஙனமெனில்.

க வி.

அவ்வறிவை யறிவிக்கும் வகை யுரைக்கிலுடலேயறிவா  
குமெனிற் பொறிகளைந் துமிலாதறியாக், கவ்வியவந்திரியந்தா  
னறிவென்ற லந்தக்கரணமிலாதறியாது கரணமறிவென்று,  
லெவ்விடயந்தானறிந்துந்தனையறியாததனை யெழிற்சேவனாட்  
டிவிக்குஞ் சேவனறிவென்றால், வவ்வியதானல்லாத வெல்  
லாந்தானென்றேமயங்குமதைப்பகுத்தறியவந்தவறிவறிவே.

(இதன்பொருள்.) அவ்வறிவை-அந்தவதிட்டானஞான  
சொருபத்தை, அறிவிக்கும் வகை. தெரிவிக்கின்ற விதத்தை,  
உரைக்கில்-விளம்புமிடத்தில், உடலே-தேகமே, அறிவாகுமெ  
னில்-ஞானசொருபமாகுமென்றால், பொறிகளைந் துமிலாது-ப  
ஞ்சேந்திரியங்களின்றி, அறியா-தேகமொன்றையுமறியமாட்  
டாது, கவ்விய-விடயங்களைப் பற்றாநின்ற, இந்திரியம்-பொறி  
கள், அறிவென்றால்-உணர்வாகுமென்னில், அந்தக்கரணமிலா  
து-அந்தக்கரணமின்றி, அறியாது, இந்திரியங்க ளொன்றையு  
மறியமாட்டாது கரணம்-அந்தக்கரணமானது, அறிவென்ற  
ல்-சைதன்னியமாகுமென்னில், எவ்விடயம்-சத்தாதிசுளெந்த  
விடயத்தையும், தானறிந் தும்-அந்தக்கரணமான துணர்ந்தும்,



தனையறியாது-தன்னைத் தெரிந்துக்கொள்ளமாட்டாது, அதனை-அவ்வந்தக்கரணத்தை,எழிற்சீவன்-அழகுபொருந்திய சிதாபாசனுவன், ஆட்டிவிக்கும்-அசைப்பிப்பன், சீவன்-அச்சிதாபாசனுவன்-அறிவென்றால்,சித்தாகுமென்னில்,வவ்விப-கவருகின்ற, தானல்லாத-அச்சிதாபாசனுவிராத, எல்லாம்-அந்தக்கரணதியனைத்தையும்.தானென்றே-நானென்கிறதாக,மயங்கும்-மோகிப்பன். பின்னை அறிவுதானியாதெனில்? அதை-அச்சிதாபாசனை, பகுத்தறியவந்த-பிறித்துணருகின்ற, அறிவு-போதமே,அறிவு-அதிட்டானஞானசொருபமாம்.

### பதசாரம்.

தேகமாத்மாவாகிய அறிவென்று சுருதியிருப்பதாலுந்தன்னைச்சூழ்ந்த பதார்த்தங்களை யறிதல் வனிதாதிபோகங்கள் தனக்குவேண்டுமென்று சம்பாதித்து அனுபவித்தல்-சூரியனில்லாவிடி லுலோகவிவகாரநடவாமைபோற்சரீரமில்லாவிட்டா லிவைகட்குப் பிரயோசனமில்லாதிருத்தல் முதலிய புத்தியிருக்கையாலும், சகலரும் சரீரம் புசிக்கின்றதையே நான் புசிக்கின்றே னென்றும் நான் பிராமணுவின்னம் பிரமச்சாரியாதியாச்சிரமம் பிறத்தன்முதலியவை யுடையவனென்றுஞ் சரீரமே அறிவாய்ப்பேசு மனுபவ மிருக்கையினாலும் சரீரமே யறிவாகுமென்னில் தேகமறிவல்லவென்று அனந்தஞ்சுருதியிருப்பதாலுஞ்சூரிய னஸ்தமனமான லுலோகவிவகாரம் நடவாமைபோல மரணமூர்ச்சையால் ஞானேந்திரியங்களில்லாதபோது தேகமிருந்துந் தன்னைச் சூழ்ந்த பதார்த்தங்களை யறியாதிருத்தல் வனிதாதிகளை யறிந்து அனுபவியாதிருத்தல் அவைகள் பிரயோசன மில்லாதிருத்தல் முதலிய புத்தியிருப்பதும்ல்லாமல் மூங்கிலினாலே சுட்டு

மியானமுதலியதைப்போல விருத்தல், யோகிகள் கூடுவிட்டு  
 க்கூடுபாய்தல், சொப்பனத்திலிவ்வுடலன்றித்தொழில் நடத்  
 தல், மரணத்தின்பின் ஊஷ்ணாதி தெரியாதிருத்தல், நிழல்  
 போலச் சுதந்தரமின்றி பிராணனாலே யாட்டியடக்கப்படல்,  
 இதுதேகமென்றறியப்படலால் அன்னியமாயுஞ்சூட்சுமபூத  
 தாமதகுணபரிணாமமான பஞ்சபூதத்தி லுண்டானதாகையா  
 லுற்பத்தியுள்ளதாயும், பிறத்தற்குமுன்னுமிந் தத்தற்குப்பின்  
 னுஞ்சுழுத்திசொப்பனமூச்சைதூஷணீம்பூதாவத்தையோ  
 கஞ்சமாதிகாலத்திலுந் தேகநினைப்பு வருகிறதற்குமுன்னும்  
 பின்னுமில்லாததுந் தவிர அந்நினைவுகாலத்தினும் பஞ்சபூத  
 மாயபவாதிக்கில் அத்தேகமில்லாததால் அசத்தாயும், சுழுத்  
 திமுதலியகாலத்திற் சரீரத்தின்பொருந் தும்நன்மை தீமைகூ  
 டவறியாமையாற் சடமாயும், கருப்பாசயப்பை யுறுத்தன் மு  
 தலியதற்கேதுவாகையாற்றுக்கமாயும், கருமுதற்றேகாந்த  
 ம்வனாநூறுவறுடத்துட்கணந்தோறுமழிவதாயிருப்பதால்  
 அனித்தியமாயும். நாலுமுழுமட்டா யாகாயத்தை குறித்தே  
 யிவ்வளவென்று சொல்லக்கூடாத அற்பமா யிருப்பதாற்க  
 ண்டமாயும், நவத்துவாரத்திலு மலமொழுகல் முதலியதால்  
 அசுத்தமாயும். பிறத்தல் முதலியசட்பாவ விகாரமிருக்கக்  
 கால் விகாரமுள்ளதாயும், வாலீபமாதியவஸ்தை முதலி  
 யதுங் கடம்போலத் தெரிதலாற் றிரிசியுமாயு மிருக்கின்ற  
 யுத்தியிருப்பதாலும், என்சரீரம் புதிக்கின்றதென்றும் இன்  
 ன வன்னமாதி என்றும் பிறத்தல் முதலிய தடைந்ததென்  
 றும் பேசுகின்ற வனுபவ மிருப்பதாலும், தூலதேகமும் இ  
 தன்றியிற் பிராணாதிவாயுகள்மேந்திரியங்களேயறிவென்று  
 சுறுதியிருப்பதாலும், பிராணனீங்கினவுடன்றேகம்பிணமா  
 தல் சகலவிந்திரியமுமடங்கின சுழுத்தியிலும்பிராணனிருத்

KOVILOOR - 630 307  
(NEAR) KARAIKUDI  
(PHONE - 436846)

தல்காற்றுள்ளபோது கப்பலோடு தொழில் நடத்தல் போல் பிராணனுள்ளபோது சரவிவகார நடக்குதல் முதலியபுத்தியிருப்பதாலும், நான் பிலவான் பசியுடையவன் பேசினேனென்பது முதலியவனுபவமிருப்பதாலும், பிராணதிகளே யறிவென்னிற் பிராணதிவாயு கன்மேந்திரியங்க ளறிவல்லவென்றனந்தஞ் சுருதியிருப்பதாலும், சமாதியோக மூர்ச்சைகாலத்திற் பிராணனில்லா திருந்துந் தேகம் பிணமாகா திருத்தல் கப்பலிற் பாய்கட்டுமா ளில்லாதபோது காற்றினுற் கப்பலோடுந் தொழினடவாததுபோல மனமில்லாத சுமுத்தியிற் பிராணனுடற் காவலாயிருந்து மதனற் சரவிவகாரமொன்று நடவாதிருத்தல் அனுபிணம்போல மூட்டைகடித்தலாதினைய யறியாதிருத்தல் முதலியபுத்தியிருப்பது மல்லாமல் ரதத்தை யிழுக்குங்குதினா செல்லுமிடத்தையறியாததுபோலப் பிராணன் வசனாதிதொழில் நடத்தலையறியாதிருத்தல் மனதினுலாட்டி யடக்கப்படல் இது பிராணதியென அறியப்படலா லன்னியமாயுஞ் சூட்சுமபூத ராசதகுணத்தின் சமஷ்டிவியஷ்டியிலுண்டான தாலகயா லுற்பத்தியுள்ளதாயும், முன்பின்னில்லாமன்மத்தியிலு மதன்காரணமாக ஷபவாதிக்கில் ஆப்பிராணதியில்லாததால் அசுத்தாயுஞ் சுமுத்திசொப்பனமுதலிய திற்பாம்பாதிவருதலும், மூக்குத்தியைக் கழற்றுதலுஞ் சுவாச மின்னபக்க மோடுதென்பது மறியாமையாற்சடமாயும், பசிதாகற் தலையிடி வயிற்று வலி முதலியதாற் றுக்கமாயும், சுவாசங் கழிதல் வசனாதியோய்தலால் அனித்தியமாயும், தேகத்துக்குட் பிரிவாயிருத்தலாற்கண்டமாயும், ஏப்பமுதலியதால் அசுத்தமாயும், மூலாதாரத்திலிருந்துண்டாதல் முதலியவிகாரமிருக்கையால் விகாரமுள்ளதாயும், தளர்ச்சிமுதலியதை யறியப்படுதலாற் நிரிசி



யமாயு மிருக்கின்ற யுத்தியிருப்பதாலும், என்பிராணாதியென்பது முதலிய வனுபவமிருப்பதாலும், பிராணதிவாயுகன் மேந்திரியங்களும் அறிவு அல்லவென்பார் “உடலேயறிவா குமென்ற பொறிகளைந்து மிலாதறியாவெனவும்.”

சுரோத்திராதி பஞ்சேந்திரியங்களே அறிவென்று சுருதியிருப்பதாலும், ஆட்டுகின்றவனுள்ளபோது பாவையானது கூத்தாடுவதுபோல இந்திரியங்களுள்ளபோது சத்தாதி சகலவிடயமும் தெரிகின்றது சகல கிருத்தியமு நடக்கின்றது முதலிய யுத்தியிருப்பதாலும், நான்கண்டேன் கேட்டேன் என்பது முதலிய அனுபவமிருப்பதாலும், இந்திரியங்களே அறிவென்னில் சுரோத்திராதி பஞ்சேந்திரியங்களறிவல்லவென்று அனந்தஞ்சுருதி யிருப்பதாலும், கூத்துக்கு முதன்மையானவ னிலலாதபோது பாவையை யாட்டுகிறவனாலே அத்தொழில் நடவாததுபோல மனோராச்சியத்தினால் அந்தக்கரணமில்லாதபோது இந்திரியங்களிருந்து மவைகளாற் சத்தாதிகளி லொருவிடயமும் தெரியாதிருத்தல் ஒருகிருத்தியமும் நடவாதிருத்தல் முதலிய யுத்தியிருப்பதும் மல்லாமல் அந்தக்கரணத்தா லாட்டி யடக்கப்படுதலாலு மிது கண் இது காது முதலியதென அறியப்படுதலால் அன்னியமாயுஞ் சூட்சும பூத சத்துவகுணவி யட்டியிலுள்ள தான தாகையா லுற்பத்தியுள்ளதாயும் சுழுத்தி சொப்பன மூர்ச்சை தூஷணிம்பூதாவஸ்தை யோகஞ் சமாதி காலத்திலும் இந்திரியநினைப்பு வருகிறதற்கு முன்னும் அதுநிங்கின பின்னு மில்லாததுந் தவிர மத்தியகாலத்திலு மதன் காரணமா யபவாதிக்கில் அப்பஞ்சேந்திரியங்க ளில்லாததால் அசத்தாயும் மனோராச்சியமுதலானகாலங்களி லெதிர்ப்படும் விடய மொன்றையு மறியாமையாலும் ஓரிந்திரிய

மற்ற இந்திரியங்களை யு மவையின் விடயங்களை யு மறியா  
மையாலுஞ் சடமாயும் வெறுப்புவிடயத்தை யறிதலாலும்  
விருப்பு விடயத்தை யறியாமையாலுந் துக்கமாயுஞ் செவி  
டாதி யாய்ப்போதல் கனவாதியில் நீங்குதல் சத்தாதியை  
யறிவதோய்தலால் அனித்தியமாயும், காதுமுதலியதானத்  
தில் வேறுவேறாயிருப்பதாற் கண்டமாயும், அசுத்தமானச  
த்தாதியைக்கேட்டனமுதலியதால் அசுத்தமாயும் நினைவெ  
ழும்போதுண்டாதல் முதலிய விகாரமிருக்கையால் விகார  
முள்ளதாயும், சத்தமுதலியவிடயத்தை யறிதலுமறியாமையு  
ந்தெரிவதாற் றிரிசியமாயு மிருக்கின்ற யுத்தியிருப்பதாலும்,  
என்சுரோத்திராதிகேட்டன்முதலியசெய்த தென் னுமனுப  
வமிருப்பதாலும், இந்திரியமறிவல்லவென்பார் “கவ்வியவீந்  
திரியந்தானறிவென்று லந்தக்கரண மிலாதறியாவெனவும்,,  
மனதேயறிவென்று சுருதியிருப்பதினாலும் மனதேதேகேந்  
திரிய பிராணதிகளை விளக்கிரட்சித்தல்மனது நினைத்தபடி  
யாகுதல் ஆட்டுகிறவனுள்ளபோது வேடதாரியாடுந் தொ  
ழில் நடத்தல்போல மனமுள்ளபோது இந்திரியாதியின் வி  
வகாரநடக்குதல் முதலிய யுத்தியிருப்பதாலும் நானிச்சா  
வான் துவேஷியென்பது முதலிய வனுபவமிருப்பதாலும்  
மனதே அறிவென்னில் மனமறிவல்லவென் றனந்தஞ் சுரு  
தியிருப்பதினாலும் எஜமானில்லாதபோது ஆட்டுகிறவனு  
லே வேடதாரியாடுந் தொழில் நடவாததுபோலப் பித்த மு  
தலியதாற் புத்தியில்லாத காலத்தில் மனதிருந்துந் தேகா  
தியை விளக்கி ரட்சித்தலு நினைத்தபடியாகுதலு மிந்திரி  
யாதியின் அறிதல்செய்தலாதி விவகாரநடத்தலு மில்லாதி  
ருத்தல் முதலிய யுத்தியிருப்பது மல்லாமற் புத்தியினுலா  
ட்டி யடக்கப்படுதலாலு மிதுமனமென அறியப்படுதலாலும்,

அன்னியமாயுஞ் சூட்சுமபூத சத்துவஞ்ஞ சமஷ்டியிலுண்  
 டானதாகையா லுற்பத்தியுள்ளதாயுஞ் சமாதிகமுத்தி மூர்  
 ச்சை உபேட்சாகாலத்தி வில்லாததுந் தவிர மத்தியகாலத்  
 தினும் அதன்காரணமா யபவாதிக்கில் அம்மனதில்லாத  
 தால் அசத்தாயும் ஒன்றிற் புத்தியமூர்தியகாலத்திற் றேன்  
 நியநினைவு சத்தமாதியை யறியாமையாற் சடமாயும், பல  
 விடயங்களை மெய்ப்போற்கற்பித்து அதிற் காமாதியுறுதல்  
 முதலியதால் துக்கமாயும், சமாதிமுதலிய காலத்திலும்  
 நினைவோயுந்தோறும் ஒழிதலாலனித்தியமாயும், பிராணதி  
 க்குள்ளாகவு மந்தக்கரணங்களி லொன்றாகவு மிருப்பதாற்  
 கண்டமாயும் காமாதி தூர்நினைவுறுதலால் அசத்தமாயுஞ்  
 சமுத்தியி லிருந் துண்டாதல் முதலியவிகார மிருக்கையா  
 ல் விகாரமுள்ளதாயும் தாமதராசத குணத்தையடைந் து  
 மயக்கமுதலியதும் இச்சைமுதலியதும் அடைத லறியப்படு  
 தலாற் நிரிசியமாயுமிருக்கின்ற யுத்தி யிருப்பதாலும் என்  
 மனதென்பது முதலிய அனுபவமிருப்பதாலும் மனமும்  
 இதுவன்றியில் புத்தியே யறிவென்று சுருதியிருப்பதாலும்  
 புத்தியே யலையு மனைதயுறுதிப்படுத்தல் இகலோக பர  
 லோக காரியங்களிற் கர்த்தாவாய் நிருமித்தல் வாத்தியா  
 ருள்ளபோது சட்டாம்பிள்ளை பாடஞ்சொல்லிக்கொடுத்துப்  
 பிள்ளைகள் படிக்கும் விவகாரஞ் சரியாய் நடத்தல்போலப்  
 புத்தியுள்ளபோது மனமுதலியதின் விவகார நடத்தல்முத  
 லாகிய யுத்தியிருப்பதாலும் நான் புத்திவந்தன் கர்த்தாவெ  
 ன்பது முதலிய வனுபவமிருப்பதாலும் புத்தியே யறிவென்  
 னில் புத்தியறிவல்லவென்று அனந்தஞ்சுருதி யிருப்பதாலு  
 ம் பணப்பிரியமில்லாதபோது வாத்தியார் ஏவிச் சட்டாம்பி  
 ள்ளை பாடஞ்சொல்லித்துப் பிள்ளைகள் படித்தலில்லாதது



போலப் பிரியமில்லாத காலத்திலும் வேறுவிடயத்திற் பிரியமுள்ள காலத்திலும் புத்தியானதிருந்து மனதை யுறுதிப்படுத்தலு மிகலோக பரலோக காரியங்களிற் கர்த்தாவாய் நிருமித்தலும் மனமுதலியதின் விவகாரநடத்தலு மில்லாதிருத்தல் முதலிய யுத்தியிருப்பதும்ல்லாமற் பிரியமில்லாவிட்டால் நிச்சயித்தல் முதலிய செய்யுஞ்சுதந்தர மில்லாமை யாலு மிதுபுத்தியென்று அந்தக்கரணதிக்கு மேலான சைதன்யமாகிற சீவனாஸறியப்படுதலாலும் ஆட்டியடக்கப்படுதலாலு மன்னியமாயும் தன்மாத்திரையின் சத்துவகுணசமஷ்டியி லுண்டானதாகையா லுற்பத்தியுள்ளதாயும், தாஷ்ணீம் பூதாவஸ்தை யோகஞ்சமாதி நித்திரை மூர்ச்சைமுதலிய காலத்திலில்லாததுந்தவிர மத்தியகாலத்தினு மதன் காரணமா யபவாதிக்கில் அப்புத்தியில்லாததால் அசுத்தாயும் பிரியமில்லாத விடயத்தைச் சரியாக நிச்சயித்தநியாமையாற் சடமாயும். தேகாடியின் தர்மமாதிரைத் தனதென்று அபிமானித்தல், பூரணத்மாவைக் கர்த்தா வாதியாகப் பின்னப்படுத்தல், ஒன்றைப்பிழையாகவறிதல் முதலியதாற்றுக்கமாயும், யோகமுதலிய காலத்திலுஞ் சர்க்கிரத்திற் கூணத்தில் நிச்சயமாறியோயுந்தோறும் ஒழிதலால் அனித்தியமாயும் மனதுக்குள்ளிருத்தல் முதலியதாற் கண்டமாயும் இழிவாய் நிச்சயிக்கின்றதால் அசுத்தமாயும் ஓர் சங்கற்பத்திலுண்டாதல் முதலிய விகாரமிருக்கையால் விகாரமுள்ளதாயும் நவகுணமடைதல் அபிமானமுறுதல் முதலியது அறியப்படுதலாற்றிரிசியமாயுமிருக்கின்ற யுத்தியிருப்பதாலும், எண்புத்தியென்பது முதலிய வனுபவமிருப்பதாலும், புத்தியுமறிவல்லவென்பார், “கரணமறிவென்று லெவ்வி

டயந் தானநிந்துந் தணையநியாததனை யெழிற்சீவ னுட்டிவி  
க்குமெனவும்.”

ஆனந்தமயனாகிய சீவனநிவென்பதாகச் சுருதியிருப்ப  
தாலும் சுழுத்தியிற் புத்தி முதலிய தெல்லாமிறந்து சூனிய  
மாயிருப்பது மறிதல் சம்பளப்பிரிய முள்ளபோது வாழை  
க்காயைப் பழுக்கச் செய்விக்குந்தொழில் நடத்தல்போல  
பிரியமுள்ளபோது புத்தி நிச்சயமுதலிய தொழில் நடத்தல்  
முதலாகியபுத்தியிருப்பதாலும், நானறிவே னறியேனென்  
பது முதலிய வனுபவமிருப்பதாலும், சீவனே அறிவென்னி  
ற் சீவனநிவல்லவென்று அனந்தஞ்சுருதி யிருப்பதாலும்,  
சுழுத்தியிற் சூனியமாயிருத்தலுஞ் சுகமாயிருத்தலு மற்கி  
னற சீவனுபேட்சா வேளையில்லாதிருத்தல் பழுஞ்சாப்பிடு  
கின்றதற்காகச் சம்பளங்கொடுக்கு மிராசனில்லாவிட்டால்  
வேலைக்காரனாலே பழுக்கவைக்குந் தொழில் நடவாதது  
போல அகண்டாகார அறிவானந்தமாகிய ஆத்மாவில்லாவி  
ட்டாற் பிரியந்தோனறிப்புத்திமுதலியதின் றொழில் நடத்  
தற் கேதுவில்லாதிருத்தல் முதலிய புத்தியிருப்பதும்ல்லா  
மற் பிரியமாதியிடையிற் றேன்றியழிதலாலும் சீவனான  
வன் ஆத்மாவினு லிவன் சீவனென்று அறியப்படுதலாலும்,  
ஆட்டியடக்கப்படுதலாலும் அன்னியமாயும் மூலப்பிரகிருதி  
யின் ராசதகுண அவித்தையிற் பிரதிவிம்பித்திருக்கின்றவ  
னாகையா லுற்பத்தியுள்ளதாயும் உபேட்சாவேனோ முதலா  
னகாலத்திலில்லாததுந்தவிர மற்றகாலத்திலும் அதன்கார  
ணமாக அபவாதிக்கில் சீவனில்லாததால் அசத்தாயும் தா  
னல்லாததைத் தானென்று மயங்குதலாலும் ஆகாதவிடய  
த்திற் பிரியமோதப் பிரமோத் மடையலாலுஞ் சடமாயும்



கர்த்தாவாதியா யிருப்பதாற் றுக்கமாயும் அவ்விருப்பு நிலை யற்றதானதால் அனித்தியமாயும் அதனாலும் பின்னமுதலி யதினாலும் கண்டமாயும் அறியாத தன்மையினால் அசுத்த மாயும் ஆணவத்திலிருந்து வெளிப்பட்டதான வுண்டாதல் முதலிய விகாரமிருக்கையால் விகாரமுள்ளதாயும் மயங்கு தல் அறிவறியாமையா யிருத்த லறியப்படுதலாற் றிரிசியமா யுமிருக்கின்ற புத்தியிருப்பதாலும் என்சீவனென்பது முத தலிய அனுபவமிருப்பதாலுஞ் சீவனறிவெல்ல வென்பார். “சீவனறிவென்றால் வவ்வியதானல்லாத வெல்லாந்தா னெ ன்றே மயங்குமெனவும்.”

சீவன்முதலியவைகளை யறிகின்ற ஞானசொருபமே யறிவென்று சுருதியிருப்பதாலும் பஞ்சகோசங்களின் அன் னுவயவெதிசேகங்களைக் கண்டுகொண்டு எந்தக்காலத்திலு மிருப்பதுமல்லாம லிதுவென மற்ருென்றினாற் சுட்டி யறிய ப்படாமலும் ஆட்டியடக்கப்படாமலு மிருப்பதாற்றொயும் தானுற்பத்தியாகின்றதற் கேதுவான வெருென்றில்லாதப டியா லுற்பத்தியற்றதாயும் விருத்திமுதலியவை தோன்றி யிருந்தொடுங்குதற் கேதுவாயிருப்பதாற் சத்தாயும் அஷ்ட ப்பிரகாசத்தையும் விளக்கியறிதலாற் சித்தாயும் பொரு ளாதி ஆறையும் விட்டுவிடப்படாத அதிப்பிரியவஸ்து வா தலா லானந்தமாயும் நான்கு அபாவமு மற்றுச் சதோத யமாயிருத்தலால் நித்தியமாயும் மூன்று பரிச்சேதமுமற் றுச் சர்வத்திலும் சம்பந்தித்திருப்பதாற் பூரணமாயும் சக லமுந் தன்னிடத்தில் விவர்த்தமாகையாற் சுத்தமாயும் என்று மொருபடியாயிருத்தலால் விகாரமற்றதாயும் தன் னையறியத்திருக்கு வேருென்றில்லாதபடியால் அதிரிசியமா



௫௨

பஞ்சகோசநேதிக்கிரமம்.

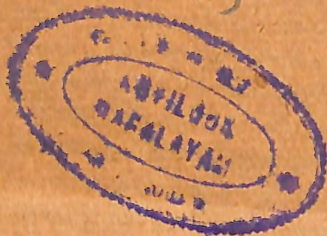
யுமிருக்கின்ற யுத்தியிருப்பதாலும் நான் சர்வவிலட்சணன்  
நான் சர்வசாட்சி நான் சர்வாதாரன் நான் சர்வாதிட்டா  
னன் நான் சர்வாத்மா என்பதுமுதலிய அனுபவமிருப்பதா  
லுஞ்சுயம்பிரகாசமானதானே அறிவென்பார் “அதைப்பகு  
த்தறியவந்த வறிவறிவே யெனவுங்கூறினார்.”

பஞ்சகோசநேதிக்கிரமம் முற்றப்பெற்றது.

சர்வஞ்சின்மயம்.

6203

R65(வசு)



பரிசோதனபத்திரம்.

வாக்கியவிருத்தி.

க்கம்.	சுலோகம்.	வரி.	பிழை.	திருத்தம்.
எ	உக	உ	துவழும்	துவழும்.
க	சக	க	தொங்கி	தொங்கி.

அபரோட்சாத்மானுபவதிபிகை.

க்கம்.	வரி.	பிழை.	திருத்தம்.
உச	உக	விசாரமு.	விசாரமாதவி.